

曲阜师范大学 2011 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业名称： 比较文学与世界文学

考试科目名称： 外国文学史

注	1. 试题共 2 页。
意	2. 答案必须写在答题纸上，写明题号，不用抄题。
事	3. 试题与答题纸一并交上。
项	4. 须用蓝、黑色钢笔或签字笔作答，字迹清楚。

一、名词解释。(一个 6 分，共 30 分)

1. 希腊神话 2. 能剧 3. 古典主义文学 4. 《人间喜剧》
5. 黑色幽默

二、简答题。(每题 10 分，共 30 分)

1. 简要分析莎士比亚四大悲剧的主题。
2. 请谈谈拜伦诗歌作品的思想艺术特征。
3. 自然主义文学的成就和意义。

三、论述题。(每题 20 分，共 40 分)

1. 请结合托尔斯泰和陀思妥耶夫斯基、果戈理的作品，论述俄国批判现实主义小说的特点。
2. 荒诞派戏剧《等待戈多》在思想艺术上有哪些颠覆性的意义?

四、材料分析与评论题。(共 50 分)

美国女诗人狄金森被认为是自萨福以来最优秀的女诗人。她的诗歌多描写内心的痛苦、怀疑与矛盾。《我为美而死》写于 1862 年，正值她隐退初期，是她 600 多首以死亡为主题诗歌的首推。请结合诗作，写一篇 500 字左右的评论文章。

我为美而死——

当我刚适应坟墓时

就有人躺进了邻室——

他为真而死

他和蔼地问，我为何而死?

我答道：“为了美”——

他说，“我们是兄弟”——

于是，象亲戚，一夜相遇——

我们隔壁低语

直至青苔爬上了我们的嘴唇——

盖住了——我们的名字——