

山东师范大学

硕士研究生入学考试试题

考试科目： 法 语

- 注意事项：1. 本试卷共五道大题（共计66个小题），满分100分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。
4. 考试结束后将本卷装入试题袋内，不得带走，否则以违纪论处。

I. Structure grammaticale et vocabulaire (语法词汇)

1. Si on ① le temps, on irait au cinéma.
A. a B. avait C. aurait D. avait eu
2. Il m'a emprunté ma revue, et il doit ② rendre aujourd'hui.
A. la me B. lui me C. me la D. me lui
3. Pourriez-vous me dire ③ je dois faire ?
A. ce dont B. ce qui C. ce que D. que
4. Jacqueline a fait des progrès dans ses études, sa mère ④ est très contente.
A. lui B. en C. la D. y
5. ⑤ hiver, il fait très froid dans notre région.
A. Cet B. En C. Cette D. A l'
6. C'est une ville ⑥ j'aime beaucoup.
A. où B. qui C. dont D. que
7. Nous dansons tous bien, mais c'est Fanny qui danse ⑦ de nous tous.
A. les mieux B. le mieux C. la meilleure D. le meilleur
8. Il a mal à l'estomac maintenant, le docteur pense qu'il a ⑧ mangé ce soir.
A. tout B. assez C. très D. trop
9. Hier, j'ai invité mon vieil ami ⑨ manger dans un restaurant.
A. à B. de C. pour D. /
10. Ce n'est pas mon dictionnaire, ⑩ est tout neuf.
A. le mien B. la mienne C. celle de moi D. celui de moi
11. Ce sont des romans ⑪ les jeunes.

A. intéressés B. intéressant C. intéressants D. intéresse

12. Jacques n'a pas (12) soeur.

A. la B. une C. de D. de la

13. La Grande Muraille est très intéressante, tu dois (13) aller.

A. en B. y C. l' D. lui

14. C'est difficile (14) leur expliquer cela.

A. à B. de C. pour D. /

15. Au déjeuner, j'ai pris (15) poisson.

A. le B. la C. de la D. du

16. Pardon, je n'ai pas (16) temps d'aller au cinéma avec toi ce soir.

A. du B. de C. un D. le

17. Après la classe, (17) jouer au ping-pong avec les autres, je suis resté dans la classe pour finir mes devoirs.

A. au lieu de B. loin de C. sans D. faute de

18. Je vais aller (18) Canada dans trois jours.

A. à B. en C. au D. de

19. Marie et Monique sont à la maison. Nous allons chez (19).

A. eux B. elles C. elle D. les

20. Lui, il peut m'aider (20) chercher un appartement.

A. en B. de C. pour D. à

21. A Paris, il y a beaucoup de choses (21) voir, mais le temps nous manque.

A. à B. de C. pour D. en

22. Les livres (22) sont sur le bureau ne coûtent pas cher.

A. dont B. que C. ce que D. qui

23. Nous apprenons le français (23) à peu près 2 ans.

A. par B. depuis C. pendant D. en

24. Pouvez-vous nous dire (24) lui est arrivé hier ?

A. qui B. que C. ce qui D. ce que

25. Dans cette chambre, on n'a (25) trouvé.

A. pas B. aucun C. rien D. personne

26. Le professeur nous a permis (26) utiliser un dictionnaire pendant l'examen.

A. à B. d' C. pour D. en

27. Je veux bien visiter l'université (27) tu as fait tes études.

A. qui B. que C. où D. à laquelle

28. Le professeur nous demande (28) nous avons besoin.

A. dont B. que C. ce que D. ce dont

29. J'ai beaucoup de disques ; mais vous en avez encore (29) que moi.

A. autant B. mieux C. plus D. moins

30. Paul n'habite pas tout seul à Lyon, il habite avec (30) filles.

A. ses B. sa C. son D. leur

31. Combien de dictionnaires français-chinois avez-vous ? Je (31) ai deux.

- A. en B. y C. les D. l'

32. On a construit pour vous des appartements de deux et de trois pièces. Profitez-(32) vite.

- A. en B. y C. les D. leur

33. Il aime beaucoup (33) soupe, il en prend souvent au déjeuner.

- A. le B. de C. la D. de la

34. Ce pantalon lui va très bien, donc elle (34) prendra.

- A. le B. la C. en D. l'

35. (35) voilà arrivées.

- A. Eux B. Elles C. Les D. La

II. compréhension écrite: (阅读理解)

Texte 1.

Les distractions d'Ampère

Ampère est connu par ses distractions (心不在焉). Elles sont restées célèbres, un matin, en allant à son cours, il trouva sur sa route un petit caillou (石子) qui lui semblait intéressant. Il se baissa pour le ramasser et l'examina longuement. Tout à coup il pensa à son cours, et, tira sa montre de sa poche, il vit qu'il allait être en retard, il accéléra son pas et jeta ce qu'il croyait être le caillou. Erreur de distractions ! Le caillou fut mis soigneusement dans sa poche tandis que sa montre tomba dans la Seine.

36. Ampère est (36)

- A. un écrivain.
B. un professeur anglais.
C. un homme politique.
D. un physicien français.

37. Il est (37)

- A. un distrait dans la vie quotidienne.
B. aussi un homme soigneux dans tous les domaines.
C. un grand paresseux.
D. un homme stupide.

38. Il a trouvé un petit caillou sur la route de son cours, (38)

- A. parce que ce caillou est un objet de grande valeur.
B. parce qu'il est amateur de caillou.
C. pour s'amuser.
D. parce qu'il le trouvait intéressant.

39. Il accéléra son pas et jeta le caillou. (39)

- A. parce qu'il pensa à son cours tout à coup.
B. parce qu'il voulait se promener en bateau dans la Seine.
C. parce qu'il oublia sa montre chez lui.
D. parce qu'il voulait être à l'heure au rendez-vous.

40. Il jeta sa montre dans la Seine, (40)

- A. parce que sa montre était en panne.
- B. parce qu'il voulait acheter une nouvelle montre.
- C. parce qu'il croyait être le caillou.
- D. parce qu'il préférait le caillou.

Texte 2.

La catastrophe subite (突然的)

Michel, un jeune homme de 19 ans a réussi comme par miracle à atterrir avec 20 personnes à bord quand le pilote de l'avion, son père venait de mourir d'un arrêt du coeur.

Le jeune homme avait appris quelques leçons de pilotage, mais il n'avait jamais piloté un avion. Il prit la place de son père et envoya S.O.S. Un autre avion s'approcha, montra le chemin à l'élève pilote et le conduisit à l'aérodrome. Le jeune homme reçut par radio les instructions pour l'atterrissage et il réussit à poser l'avion à terre.

41. Michel n'était pas pilote, mais il a su (41) un avion.
- A. réparer
 - B. sauver
 - C. mener
 - D. faire tomber
42. L'avion a failli avoir un accident mortel parce que (42).
- A. l'avion venait de perdre son pilote
 - B. le pilote était malade
 - C. le pilote manquait à son devoir
 - D. Michel a provoqué l'accident
43. Devant la catastrophe subite, Michel (43).
- A. tremblait de peur.
 - B. pleurait la perte de son père
 - C. envoya seulement S.O.S.
 - D. prit la place de son père en envoyant S.O.S.
44. Michel a pu atterrir sans accident, surtout (44).
- A. à cause de la compétence du jeune
 - B. grâce à l'aide d'un autre pilote
 - C. en raison de son sang-froid
 - D. en raison d'un S.O.S. lancé
45. Michel réussit à poser l'avion à terre, parce qu'il est (45).
- A. un jeune homme timide.
 - B. un jeune homme heureux.
 - C. un jeune homme courageux.
 - D. un jeune homme gentil.

III. Complétez les phrases suivantes en mettant les verbes entre parenthèses au temps et au mode convenables. (将动词变适当的语式和时态)

46. On commencera dès que vous (venir) (46).
47. Ecoutez bien, je ne (être) (47) pas là si vous n'arriviez pas à l'heure.
48. Croyez-vous qu'on (pouvoir) (48) être toujours juste ?
49. Ce garçon est tombé (courir) (49).
50. Avant de s'installer ici, ils (habiter) (50) au Strasbourg.
51. J'ai vu une fille (lire) (51) un journal français au bord de la rivière.
52. Le professeur a promis qu'il nous (montrer) (52) des diapositives le lendemain.
53. Il (se coucher) (53) déjà lorsque son ami a frappé à la porte.
54. L'hiver dernier, elle (faire) (54) du ski une fois par mois.
55. Il est le seul qui (comprendre) (55) l'allemand.
56. Si j'ai l'occasion d'aller à Paris et que je (avoir) (56) assez d'argent, je visiterai tous les musées.
57. Ce vieil ouvrier (respecter) (57) de tous les jeunes.
58. Je suis sûr qu'il (ne pas pleuvoir) (58) demain.
59. Si l'on (vouloir) (59) bien connaître un pays, il faut y rester assez longtemps.
60. L'été dernier, Fanny et ses amis (se rencontrer) (60) au bord de la mer.

IV. Traduisez en français : (汉翻译法)

61. 油漆门窗并不是那么困难的事。
62. 法妮认为这些广告很有趣。
63. 建造这工厂招来了污染。
64. 米歇尔夫妇很忙，他们正在翻修房子。
65. 他们希望参观一个中国画展览会。

V. Traduisez en chinois : (法翻译汉)

66. Les métros

Comme le métro de Paris est fatigant ! Je l'ai pris vers 18 heures, à la station « Pasteur ». Que de monde ! Les gens marchaient rapidement ou couraient dans les longs couloirs. Quand un train arrivait, une foule de voyageurs en descendait, une autre foule y montait. Quelle chaleur ! Et j'ai changé deux fois, à « Italie » et à « Bastille ».

Les stations de correspondance (中转) sont très nombreuses. Le métro parisien est le plus commode de tous. Mais les wagons de Londres sont plus confortables, les trains de New York sont plus rapides et les stations sont plus belles à Buenos Aires (布宜诺斯艾利斯) et à Moscou.