

山 东 师 范 大 学

硕 士 研 究 生 入 学 考 试 试 题

考试科目： 影视学概论

- 注意事项：1. 本试卷共 三 道大题（共计 12 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

* * * * *

一、名词解释（每个 5 分，共 30 分）

- 1、卢米埃尔兄弟
- 2、《小城之春》
- 3、“无厘头”表演
- 4、“奥斯卡金像奖”
- 5、电视电影
- 6、巴赞的长镜头理论

二、简答题（每题 15 分，共 60 分）

- 1、美国导演奥逊·威尔斯为什么被誉为“现代电影之父”？
- 2、什么叫蒙太奇思维？
- 3、中国左翼电影的主要贡献是什么？
- 4、举例分析电影的“暖色”及作用。

三、论述题（每题 30 分，共 60 分）

- 1、谈谈你对影片《飞越疯人院》的理解。
- 2、谈谈你对第六代导演的认识和评价。