

山东师范大学

硕士研究生入学考试试题

考试科目： 美学基本原理

- 注意事项：1. 本试卷共 4 道大题（共计 14 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

一、名词解释：（每小题 5 分，共 40 分）

- | | | | |
|------------|---------------|-------|--------|
| 1. “心理距离”说 | 2. 主从结构 | 3. 典雅 | 4. 均衡 |
| 5. 原型 | 6. “美存在而不可言说” | 7. 同构 | 8. 朱光潜 |

二、简答题：（每小题 15 分，共 30 分）

1. 在美学两千年追求美的本质的历程中，反复出现的三个结论分别是什么？
2. 如何理解“美是一个开放的家族”。

三、比较分析题：（每小题 18 分，共 36 分）

1. 通过作品举例说明“优美”与“壮美”的异与同。
2. 从西方的“焦点审美”与中国的“移动视点”，谈中西美的模式的特点。

四、综合论述题：（每小题 22 分，共 44 分）

1. 谈中国文化中“美破礼而出”的历史线索。
2. 如何理解美与美感的关系？