

山东师范大学

硕士研究生入学考试试题

考试科目： 美学

- 注意事项：1. 本试卷共 道大题（共计 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

一、解释术语：（每小题 8 分，共 40 分）

- 1、“自上而下的美学”与“自下而上的美学”
- 2、审美趣味
- 3、笑
- 4、“畅神”说
- 5、“黄金分割”

二、简答题：（每小题 15 分，共 60 分）

- 1、在西方美学史上，视觉和听觉为什么被视为最主要的审美感官？
- 2、举例说明美学范畴的整体联系表现在哪些方面。
- 3、应当怎样评价克莱夫·贝尔有关“有意味的形式”的论述？
- 4、为什么说电影是综合性最强的艺术？

三、论述题（每小题 25 分，共 50 分）

- 1、什么是“移情说”和“距离说”？二者是否矛盾？可否统一？为什么？
- 2、试论“实践美学”和“后实践美学”。