

机密★启用前

青岛理工大学 2012 年硕士研究生入学试题

科目代码: 703 科目名称: 风景园林综合理论

注意事项: 1. 答题必须写明题号, 所有答案必须写在答题纸上。写在试题、草稿纸上的答案无效; 2. 考毕时将试题和答题纸一同上交。

一、名词解释: (共 30 分, 计 10 题, 每题 3 分)

- 1、景观 2、斗拱 3、漏窗 4、边缘效应 5、夹景
6、楼 7、舫 8、场所 9、一池三山 10、茶庭

二、简答题: (共 50 分, 计 10 题, 每题 5 分)

- 1、风景园林艺术的基本艺术法则和指导思想具体体现在哪些方面?
- 2、中国传统园林组景的主要手法有那些?
- 3、现代艺术对景观设计影响巨大, 其主要的艺术流派有: 印象派、野兽派、立体派、风格派、抽象艺术、至上主义、构成主义、超现实主义等, 简述以上各艺术流派并列举其主要代表人物及作品。
- 4、简述托马斯·丘奇的设计风格 and 主要代表作品。
- 5、意大利风格的景观也采用逐步引人渐入佳境的设计手法, 这与东方园林的传统手法有何不同?
- 6、简述彼得·拉茨北杜伊斯堡景观公园的设计思路及特点。
- 7、如何理解“生物多样性——食物链网络化——生态系统稳定”这一生态过程?
- 8、简述大树移植的注意事项。
- 9、简述如何减少园林工程土方量。
- 10、简述风景名胜区的环境容量的估算方法。

三、论述题 (共 70 分, 计 5 题, 每题分数见题后)

- 1、请对比东方景观园林体系与西方景观园林体系有何不同之处? (10 分)
- 2、试论述自然线势与飘积理论及其在景观设计中的应用。(10 分)
- 3、试论可持续发展导向下的生态景观设计。(10 分)
- 4、请绘制颐和园中的“园中园”谐趣园的平面图, 并对该园的设计手法进行深度评析。(20 分)
- 5、论述《园冶》一书主要内容, 评价园冶的历史价值及对现代风景园林设计的意义与启迪 (20 分)