

# 聊城大学

## 2008 年硕士研究生入学考试初试试题

学科专业名称: 中国现当代文学 文艺学

考试科目名称: 中国现当代文学 ( B )卷

注意事项: 1、本试题共 3 道大题 (共 12 个小题), 满分 150 分。

2、本卷为试题, 答题另有答题纸。答案一律写在答题纸上, 写在该试题纸上或草稿纸上无效。要注意试卷清洁, 不要在试卷上涂划。

3、答题必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔书写, 其它均无效。

4、特殊要求携带的用具请注明, 没有特殊要求填“无”。

无

### 一、名词解释: (每小题 5 分, 共 30 分)

1、“人的文学”

2、文学研究会

3、汉园三诗人

4、梁三老汉

5、《受戒》

6、朦胧诗

### 二、简答题: (每小题 15 分, 共 60 分)

1、徐志摩和闻一多诗歌在思想和艺术上的不同之处。

2、沈从文抒情小说的文体特征。

3、以《茶馆》为例, 简答老舍话剧创作的思想艺术成就。

4、结合《随想录》, 简答巴金散文的艺术成就。

### 三、论述题: (每小题 30 分, 共 60 分)

1、与 20 世纪二、三十年代乡土文学的众多新文学作家相比, 赵树理的农村小说有哪些突破?

2、结合具体作品, 从 20 世纪小说散文化的传统中, 论析汪曾祺的小说对当代小说文体创造的价值。