

聊城大学

2008 年硕士研究生入学考试初试试题

学科专业名称: 艺术学 ~~艺术原理~~

考试科目名称: 艺术学概论 (A)卷

- 注意事项: 1、本试题共 四 道大题(共 25 个小题), 满分 150 分。
2、本卷为试题, 答题另有答题纸。答案一律写在答题纸上, 写在该试题纸上或草稿纸上无效。要注意试卷清洁, 不要在试卷上涂划。
3、答题必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔书写, 其它均无效。
4、特殊要求携带的用具请注明, 没有特殊要求填“无”。

无

一、名词解释:(共 40 分, 每小题 5 分)

- 1、艺术家
- 2、艺术体验活动
- 3、艺术创作
- 4、艺术鉴赏
- 5、艺术批评
- 6、艺术传达
- 7、艺术语言
- 8、表情艺术

二、判断题:(共 20 分, 每小题 2 分)

- 1、对于艺术的本质的看法中主观精神说认为艺术是“自我艺术的表现”, 是“生命本体的冲动”。()
- 2、艺术生产理论揭示了艺术的起源、性质和特点。()
- 3、关于艺术的起源有五种学说。()
- 4、艺术具有智力开发功能、心理平衡功能。()
- 5、我国早在盛唐时期就已经注意到艺术教育问题了。()
- 6、造型性与直观性是实用艺术的审美特征之一。()
- 7、文艺复兴时期的“画坛三杰”指的是米开朗基罗、达·芬奇和拉斐尔。()
- 8、瞬间性与永固性是表情艺术的一个重要审美特征。()
- 9、抒情性与表现性是语言艺术的重要审美特征之一。()
- 10、综合艺术是戏曲、电影、电视等一类艺术的的总称。()

三、问答题：（共 50 分，每小题 10 分）

- 1、艺术的社会功能有哪些？
- 2、实用艺术的审美特征有哪些？
- 3、艺术作品分为哪几个层次？
- 4、艺术创作过程分为哪几个阶段？
- 5、艺术批评的作用有哪些？

四、论述题：（共 40 分，每小题 20 分）

- 1、举例论述艺术与宗教的关系
- 2、举例论述中国传统精神对艺术的影响