

注意事项: 1、本试题共 4 道大题(共 15 个小题), 满分 150 分。  
2、本卷为试题, 答题另有答题纸。答案一律写在答题纸上, 写在该试题纸上或草稿纸上无效。  
3、答题必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔书写, 其它均无效。  
4、特殊要求携带的用具请注明, 没有特殊要求填“无”。 无

1. 国际音标      2. 聚合关系      3. 合成词      4. 借词      5. 世界语

1. 用从大到小的层次分析法分析下列短语的层次和结构关系。(每题 2 分, 共 4 分)

- (1) 迎接鲜花盛开的春天  
(2) 中国是生育我们的母亲

- 他关好了教室的窗户。

- (1) 床上躺着病人——外面下着大雪  
(2) 门口站着人——大厅里跳着舞

1. 怎样理解语言符号的任意性和线条性? (10分)
2. 什么是日常生活和文学作品中的“言内意外”? 举例说明。(12分)
3. 怎样理解语言演变的渐变性和不平衡性? (10分)
4. 常见的语法范畴有哪些? 举例说明。(14分)

$$A_{\text{eff}} = [A]$$

一棵树，一棵树  
彼此孤离地兀立着  
风与空气  
告诉着它们的距离

但是在泥上的覆盖下  
它们的根伸<sup>[2]</sup>长着  
在看不见的深处  
它们把根须纠缠在一起

注释：[1]作者艾青，写于1940年春。

[2]有的版本为“生”。