

江西财经大学
2008年攻读硕士学位研究生入学考试试题
(A卷)

专业：中国古代文学

考试科目：古代汉语及文艺理论

重要提示：考生必须将所有答案写在答题纸上，本试题上的任何标记均不作判题依据

古代汉语部分（80分）

一、名词解释（每小题5分，共20分。）

1. 六书 2. 注疏 3. 异体字 4. 韵部

二、简答题（回答要点，并简明扼要作解释。每小题10分，共20分。）

1. 请列举汉语字典词典的编排方式并分析它们的优缺点。

2. 古代汉语的宾语前置有哪些主要格式？

三、标点翻译（给下面这段文章加上标点，并翻译成现代汉语。其中标点5分，翻译15分，共20分。）

四年春齐侯以诸侯之师侵蔡蔡溃遂伐楚楚子使与师言曰君处北海寡人处南海唯是风马牛不相及也不虞君之涉吾地也何故管仲对曰昔召康公命我先君大公曰五侯九伯女实征之以夹辅周室赐我先君履东至于海西至于河南至于穆陵北至于无棣尔贡包茅不入王祭不共无以缩酒寡人是征昭王南征而不复寡人是问对曰贡之不入寡君之罪也敢不共给昭王之不复君其问诸水滨

——《左传·僖公四年》

四、阅读分析（下面是一首李白所作的五言律诗《渡荆门送别》，诗句次序已经打乱。首先，请排列出该诗的正确顺序，然后标出这首诗的的平仄并指出拗救。共20分。）

渡荆门送别 李白

月下飞天镜，云生结海楼。

仍怜故乡水，万里送行舟。

渡远荆门外，来从楚国游。

山随平野尽，江入大荒流。

特别提示：“国、入、月、结”是古入声字。

文学理论（70分）

一、名词解释（每小题5分，共20分。）

1. 文学活动四要素中的“世界” 2. 文学本体论 3. 四种文学原始发生说 4. 文学的“叙事”

二、简答题（每小题10分，共20分。）

1. 从目的、方式和态度三方面来看，文学的审美意识形态属性表现为哪些特征。

2. 有人要列夫·托尔斯泰说明自己作品的主题，托尔斯泰表示他只能按照小说的表现方式从头到尾地再叙述一遍。你如何理解？

三、论述题（每题15分，共30分。）

1. 论述如何从人类的审美经验基础去理解“有意味的形式”。

2. 论述如何理解“艺术真实”不同于“生活真实”。