

2009 年福建师范大学硕士生入学考试试卷

科目：中国文学

一、名词解释（每题 5 分）

文学研究会、“我手写我口”、《文心雕龙》、三言二拍、论语派、街头诗运动、《保卫延安》、《红灯记》、反思文学、新历史小说

二、简答（每题 10 分）

- 1 简述《儒林外史》的讽刺艺术
- 2 从《蚀》三部曲到《子夜》，谈矛盾小说创作的演变
- 3 以《北京人》为例，简论曹禺戏剧艺术的新探索
- 4 简要回答《讲话》发表之后解放区文学的新变化
- 5 以赵树理建国后小说为例，谈谈中间人物形象
- 6 如何理解 20 世纪 90 年代的散文热

三、论述（每题 20 分）

- 1 试论鲁迅五四时期杂文创作与 30 年代杂文创作的不同
- 2 与十七年诗歌相比，朦胧诗的先锋性表现在哪里