

2011 年福建师范大学 822 中国文学史考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友汉唐风骨提供

一、名词解释：

1. 《离骚》
2. 《五柳先生传》
3. 《水经注》
4. 永嘉四灵
5. 南洪北孔

二、简答题（四道任选三道）

1. 简述《左传》中晋公子重耳的人物形象
2. 韩、柳的古文理论
3. 范成大田园诗的艺术特色
4. 明代张綖在《诗余图谱 凡例》中说：“附识词体大略有二：一体婉约，一体豪放。婉约者欲其词情蕴藉，豪放者欲其气象恢宏。盖亦存乎其人。如秦少游之作，多是婉约；苏子瞻之作，多是豪放，大抵词体以婉约为正”试论述之。

三、论述题：

1. 《史记》的地位和影响
2. 李商隐《夜雨寄北》的艺术特设
3. 简述《琵琶记》的矛盾冲突
4. 《水浒传》的丰富思想内涵

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。