

2012 年福建师范大学 863 影视艺术概论考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 adam1、无名良品提供

一、名词解释

1. 光调
2. 理性蒙太奇
3. 电视单本剧
4. 景深镜头
5. 无技巧剪辑

二、简答题

1. 库里肖夫的电影实验有什么意义
2. 镜头中起作用的要素（就是那五要素）
3. 电视剧的本体属性有（4个）
4. 画外空间有哪几种可能

三、论述题

1. 谈谈当今电视艺术的现状
2. 如何理解“只有当色彩有了电影化的手法时，它才成为一种艺术”。

四、综合题

1. 纪录片流行“情景再现”，谈谈你对此看法
2. 结合相关动画片，谈谈动画片受众定位问题

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。