

2012 年福建师范大学 620 中国语言文学基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 suexinjiaxuan 提供

一、名词解释（每题 5 分，共 50 分）

- 1、新月社
- 2、“论语派”
- 3、“文学革命论争”
- 4、《围城》
- 5、“延安文艺座谈会”
- 6、赵树理
- 7、《纪要》
- 8、“改革文学”
- 9、“茅盾文学奖”
- 10、文化散文

二、简答题（每题 10 分，共 60 分）

- 1、从中国新文学领域来看，为什么说五四散文是成功和进步的？（类似表述）
- 2、结合具体文本，谈谈沈从文小说的结构特征。
- 3、以戴望舒为例，简述“现代派”如何推动新诗的成熟。
- 4、杨朔散文的特色。
- 5、二十世纪八十年代创作的“流派性”或“群体性”。
- 6、与传统现实主义相比，新写实的“新”表现在？

三、论述题（每题 20 分，共 40 分）

- 1、结合具体文本，谈谈鲁迅《野草》的艺术特色和外来影响。
- 2、以郁达夫、孙犁、汪曾祺为例，论述二十世纪“抒情性”因素的演变。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。