

## 2013 年福建师范大学 627 外国文学史考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友李直直 提供

一：名词解释（5 分\*6 个）

古希腊神话 框架式小说结构 《爱弥儿》 百科全书派 荒诞派戏剧  
忏悔贵族

二：简述题，五选四（12 分\*4）

1、从以下小说中任选一个方面进行阐述（三选二）

(1) 《伪君子》（莫里哀）(2) 《巴黎圣母院》（雨果）(3) 《安娜》

2、简述《神曲》的艺术特色

3、简述浮士德一生五个阶段的追求以及其意义

4、简述《约翰克里斯多夫》的“音乐小说”特色

5、简述东方文化特质

三：论述题。（四选三，24\*3）

1、分析于连、拉斯蒂涅、拉斯柯尔尼科夫的人物形象

2、以具体作品为例，论述莎士比亚戏剧的创作特色

3、以具体作品为例，论述夏日漱石的批判精神。

4' 现代文学异化主题结合作品分析

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至  
suggest@kaoyan.com。

