

2013 年福建师范大学 657 中外电影史考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友天天 aaa 提供

一、名词解释

1. 上镜头性

2. 诗意现实主义

3. 奥勃豪森宣言

二、简单题

1. 费穆拍摄戏曲电影的美学观点和成就

2. 外国电影对中国十七年电影有哪些影响

3. 格里菲斯对叙事艺术的贡献

4. 德国表现主义的美学特征和艺术成就

5. 新好莱坞电影对旧莱坞电影的变革体现在哪些方面

6. 照相本体论中的现实观的主张

三、综合论述题

1. 新浪潮电影和第五代电影的异同

2. 主旋律的电影的变迁和当下的特点

3. 中小成本电影的现状和类型发展，谈谈自己的理解

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至
suggest@kaoyan.com。