

杭 州 师 范 学 院

2007 年招收攻读硕士研究生入学考试题

考试科目代码： 713

考试科目名称： 音乐学基础知识

说明：1、命题时请按有关说明填写清楚、完整；

2、命题时试题不得超过周围边框；

3、考生答题时一律写在答题纸上，否则漏批责任自负；

中国音乐史部分（50 分）

一、简述曾侯乙编钟的基本情况。（10 分）

二、简述朱载堉的主要贡献。（10 分）

三、简述学堂乐歌的形成及在近代音乐史中的意义。（10 分）

四、简述肖友梅的贡献。（10 分）

五、简述刘天华的贡献。（10 分）

西方音乐史部分（50 分）

一、简答题：（在以下 5 题中选做 3 题，每题 10 分）

1、古希腊、古罗马音乐对西方音乐的贡献体现在哪些方面？

2、简述中世纪的世俗音乐与宗教音乐的区别？

3、何为尚松（chanson）？

4、简述拉莫的艺术成就？

5、简述斯特拉文斯基的《春之祭》？

二、论述题：（20 分）

谈谈 20 世纪民族主义音乐与 19 世纪民族主义音乐的异同？

民族音乐部分（50 分）

一、简述题：（从 5 题中任选 3 题，每小题 10 分，共 30 分。多做不加分）

1、简述民间歌曲与人民生活的关系。

2、小调主要有哪些艺术特点？

3、十二木卡姆是一种怎样的民族民间音乐体裁？

4、说唱音乐大约可以分为哪几类？

5、简述戏曲音乐的构成。

二、论述题：（20 分）

简述保护与研究民族民间音乐的意义。