

杭州师范学院

2007 年招收攻读硕士研究生入学考试题

考试科目代码: 424

考试科目名称: 书法篆刻创作

- 说明:** 1、本科目满分为150分, 考试时间为4小时; 答卷中不得出现与考生信息有关的文字;
2、本科目答卷一律采用由本单位招生部门提供的专用纸张、石材, 否则无效;
3、本科目使用工具, 如毛笔、墨汁和篆刻刀、印泥等请自带(考前已作专门通知);
4、除本科目考试所提供的临摹范本外, 一律不得携带使用任何资料与工具书;
5、本科目考试时间结束后, 请自行选择好最终答卷; 其他草稿(废件)另交监考教师安放, 不得带出考场。

一、书法临摹部分 (共30分)

■本大题要求: ①在下列两小题中自选一题, 按要求完成;

②章法不限, 字体大小各限于一张四尺宣内完成。

I. 《石鼓文》节临。(见附图A)

■要求: 临摹字数不少于20字, 落款文字“节临石鼓”(一律使用楷书)。

II. 《古诗四帖》节临。(见附图B)

■要求: 将提供范本内容全部临完, 落款文字“杭城草草”(一律使用草书)。

二、书法创作部分 (凡2小题, 每小题40分, 共80分)

■创作内容: 五丈原头刁斗声, 秋风又到亚夫营。

昔如埋剑常思出, 今作闲云不计程。

盛事何由观北伐, 后人谁可继西平?

眼昏不奈陈编得, 挑尽残灯不肯明。

■本大题要求: ①按下列两小题的要求完成创作任务;

②章法不限, 字体大小各限于一张四尺宣内完成;

③请使用相应的正确繁体字(含落款文字)。

III. 按规定“创作内容”, 在隶书、楷书、行书三体中选择一体完成作品一件。

■要求: 落款文字“陆游秋夜思南郑军中”(书体不限)。

IV. 从提供“创作内容”中选择一对联句, 在五体书中自选一体完成一件对联作品的创

作，但不得与第III题同书体（请注意）；

■要求：落款文字（书体不限），上联“陆放翁诗联”，下联“丙戌冬月书”。

三、篆刻部分（凡2小题，每小题20分，共40分）

V. 临摹。（参见附图C）

■要求：①在提供的两方图章中自选一方完成临摹，大小按规定石材印面完成，

并最终钤盖在规定答卷用纸上；

②本印边款要求刻上“临摹”2字（不需要拓出边款）。

VI. 创作。（参见附图C）

■要求：①在提供的两方图章中另选一方，按其文字内容，改变朱白文关系、改变印面布篆形式，

完成创作，大小按规定石材印面，并最终钤盖在规定答卷用纸上；

②本印边款要求刻上“刊石”2字（不需要拓出边款）。

注意：篆刻题写出印面而不及奏刀完成，也将酌情判分。

本科目试卷另有附图三张。

