

杭 州 师 范 大 学

2008 年招收攻读硕士研究生入学考试题

考试科目代码: 713

考试科目名称: 音乐学基础知识

- 说明: 1、命题时请按有关说明填写清楚、完整;
2、命题时试题不得超过周围边框;
3、考生答题时一律写在答题纸上, 否则漏批责任自负;
4、
5、

中国民族音乐部分

一、简答题: (共 20 分)

- 1 依次写出我国十二律的律名。(12 分)
- 2 阿炳的二胡曲代表作是哪些? (2 分)
- 3 锣鼓乐有那些基本乐器? (4 分)
- 4 描写楚汉相争、项羽败北的琵琶曲有两首, 分别是什么曲名? (2 分)

二、名词解释: (每词二分, 共 10 分)

- 1 安代:
- 2 广东音乐:
- 3 采茶:
- 4 芦笙舞:
- 5 文曲:

三、问答题 (四题选二, 每题 10 分共 20 分)

- 1 秧歌的音乐包括哪几个部分? 表演形式有哪一种?
- 2 我国民族器乐有哪些不同的演奏形式?
- 3 简述维吾尔族木卡姆的结构形式。
- 4 我国戏曲音乐有哪两种主要的结构形式? 它们各自的结构如何?

中国音乐史部分

四、问答题：（每题 4 分共 20 分）

- 1 何谓雅乐？
- 2 何谓郑卫之音？
- 3 何谓清商乐？
- 4 何谓燕乐？
- 5 何谓新音乐？

五、简述题：（每题 6 分共 30 分）

- 1 简述曾侯乙编钟的基本情况。
- 2 简述朱载堉的主要贡献。
- 3 简述学堂乐歌的形成及代表人物。
- 4 简述萧友梅的主要贡献。
- 5 简述聂耳歌曲创作的主要特点。

西方音乐史部分

六、名词解释（10 分）

- 1 tonos
- 2 Machaut
- 3 symphony
- 4 《前奏曲》交响诗
- 5 第三潮流

七、简答题（选答二题，20 分）

- 1 比较格利高里圣咏和新教圣咏
- 2 巴洛克时期音乐的主要特点
- 3 早期多声部音乐
- 4 序列音乐

八、论述题（选答一题，800 字以上，20 分）

- 1 歌剧的产生
- 2 印象主义音乐及其影响
- 3 标题音乐