

杭 州 师 范 大 学

2009 年招收攻读硕士研究生入学考试题

考试科目代码： 821

考试科目名称： 美术史论(一)

- 说明：1、命题时请按有关说明填写清楚、完整；
2、命题时试题不得超过周围边框；
3、考生答题时一律写在答题纸上，否则漏批责任自负；
4、
5、

一、所有报考方向必答部分：（共 45 分）

1、填空题：（凡 10 题，每空 2 分）

- (1)欧洲史前著名的两处洞窟壁画分别为法国的拉斯科洞窟壁画和西班牙的 _____ 洞窟壁画。
- (2)五代花鸟画家黄筌和徐熙分别创造了不同的绘画风格，人称“黄家富贵， _____”。
- (3)《韩熙载夜宴图》的作者是_____。
- (4)唐代_____ (画家名称)善画马，其代表作是《照夜白图》。
- (5)明代提出“南北宗论”的是_____。
- (6)波提切利以希腊古罗马神话为题材创作了《春》和_____。
- (7)尼德兰文艺复兴美术最初奠基人_____的画作《根特祭坛画》是尼德兰早期文艺复兴美术中的著名杰作。
- (8)17 世纪法国画家_____特别喜欢用烛光来创造独特绘画效果。
- (9)《纺织女》一画的作者是 17 世纪西班牙著名的画家_____。
- (10)《格尔尼卡》是现代著名画家 _____ 的作品。

2、名词解释：（凡 5 题，每题 5 分）

- (1)饕餮纹
(2)吴带当风
(3)谢赫六法
(4)罗可可艺术
(5)拉斐尔前派

二、选答部分：

（以下中国画、油画、版画、美术教育、雕塑方向必答）（共 105 分）

1、简述题：（凡 3 题，每题 15 分）

- (1)简述清初四王。
- (2)巴洛克艺术。
- (3)简述后印象主义。

2、论述题：（凡 2 题，每题 30 分）

- (1)试述汉代霍去病墓石刻风格特点。
- (2)19 世纪法国新古典主义与浪漫主义比较。

（以下书法方向必答）（共 105 分）

1、名词解释：（凡 3 题，每题 5 分）

- (1)乖合； (2)封泥； (3)非草书

2、简述题：（凡 3 题，每题 10 分）

- (1)西泠前四家与后四家
- (2)永字八法
- (3)艺舟双楫

3、论述题：（凡 2 题，每题 30 分）

- (1)印材及对篆刻发展的影响。
- (2)古代书家对笔法的探索、总结。