



浙江师范大学 2005 年研究生

入学 考 试 试 题

考试科目：中国文论

报考学科、专业：文艺学

一、术语解释（每小题 6 分，共 30 分）

1、诗言志；2、兴观群怨；3、气韵生动；4、澄怀味象；5、妙悟

二、问答题（每题 30 分，共 60 分）

1、试述庄子“逍遥游”的含义及其美学意义。

2、试述王国维的境界说。

三、阅读下列文字，然后根据要求回答问题（50 分）

“夫四言文约意广，取效风骚，便可多得，每苦文繁而意少，故世罕习焉。五言居文词之要，是众作之有滋味者也，故云会于流俗。岂不以指事造形，穷情写物，最为详切者耶！故诗有三义焉：一曰兴，二曰比，三曰赋。文已尽而意有余，兴也；因物喻志，比也；直书其事，寓言写物，赋也。宏斯三义，酌而用之，干之以风力，润之以丹彩，使味之者无极，闻之者动心，是诗之至也。若专用比兴，患在意深，意深则词蹇。若但用赋体，患在意浮，意浮则文散，嬉成流移，文无止泊，有芜漫之累矣。”（钟嵘《诗品序》）

（一）解释下列用语的含义。（每小题 5 分，共 20 分）

1、风骚；2、兴比赋；3、风力；4、滋味

（二）请把这节文字译成白话。（15 分）

（三）分析钟嵘赋比兴观念的辩证性。（15 分）

四、请谈谈你之所以考报中国文论专业的原因（10 分）