

## 浙江师范大学 2010 年硕士研究生入学考试初试试题

科目代码： 913 科目名称： 中外美术史

适用专业： 420113 学科教学（美术）

提示：

- 1、请将所有答案写于答题纸上，写在试题上的不给分；
- 2、请填写准考证号后 6 位：\_\_\_\_\_。

### 一、选择题：（共 10 小题，每小题 5 分，共 50 分）

1. 隋代画家展子虔的青绿山水画作品是（ ）。  
A. 《步辇图》 B. 《游春图》 C. 《女史箴图》
2. 唐代绘画通史著作《历代名画记》的作者是（ ）。  
A. 张彦远 B. 董其昌 C. 郭若熙
3. 《韩熙载夜宴图》是哪个画家的人物画作品（ ）。  
A. 顾闳中 B. 荆浩 C. 黄筌
4. 元代画家黄公望创作的传世山水画作品是（ ）。  
A. 《千里江山图》 B. 《富春山居图》 C. 《谿山行旅图》
5. 古希腊古典盛期雕刻家菲狄亚斯的代表作是（ ）。  
A. 《命运三女神》 B. 《掷铁饼者》 C. 《拉奥孔》
6. 意大利文艺复兴盛期美术“三杰”是指（ ）。  
A. 达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔 B. 乔托、马萨乔、波提切利  
C. 乔尔乔纳、提香、委罗内塞
7. 19 世纪俄罗斯画家列宾是哪个画派的代表画家（ ）。  
A. 巴比松画派 B. 巡回展览画派 C. 佛罗伦萨画派
8. 表现法国农民生活题材的绘画《拾穗者》是哪个画家创作的（ ）。  
A. 库尔贝 B. 柯罗 C. 米勒
9. 19 世纪法国后印象主义画家的代表是（ ）。  
A. 莫奈、马奈、马蒂斯 B. 塞尚、凡高、高更 C. 修拉、西涅克、凡高
10. 毕加索是 20 世纪哪个现代艺术流派的代表人物（ ）。  
A. 未来主义 B. 表现主义 C. 立体主义

### 二、简答题：（共 5 小题，每小题 20 分，共 100 分）

1. 简述南齐谢赫“六法”的主要内容。
2. 简述北宋山水画派“米氏云山”的艺术特征。
3. 简述明末董其昌“南北宗论”的主要思想。
4. 简述 19 世纪法国画家借里柯《梅杜萨之筏》的艺术特征。

5. 简述 19 世纪法国新印象主义绘画的艺术特征。

