

浙江师范大学 2011 年硕士研究生入学考试初试试题 (A 卷)

科目代码: 661 科目名称: 中外音乐史一、

适用专业: 050402 音乐学

提示:

- 1、请将所有答案写于答题纸上, 写在试题上的不给分;
- 2、请填写准考证号后 6 位: _____。

一、中国音乐史部分 75 分、

一、名词解释下列 8 题任选 5 题, 每题 4 分, 共 20 分、

1. 大司乐
2. 七声调式
3. 鼓吹乐
4. 京房六十律
5. 新民歌
6. 吕骥
7. 鲁迅艺术学院
8. 《台湾舞曲》

二、简答题下列 8 题任选 5 题, 每题 6 分, 共 30 分、

9. 简述道家音乐思想的主要内容
10. 简述从西周到战国末 800 多年间音乐文化发展的成就
11. 简述汉代琴曲的音乐内容
12. 简述南戏与杂剧的区别
13. 简述黎锦晖的儿童歌舞创作
14. 简述近现代中国歌剧的发展脉络
15. 简述乐歌活动的历史意义
16. 简述沈心工、李叔同在音乐启蒙方面的贡献

三、论述题 2 题任选 1 题, 本题 25 分、

17. 试论唐代多部伎
18. 简论中国音乐师范教育的兴起与发展

二、西方音乐史部分 75 分、

一、名词解释下列 8 题任选 5 题, 每题 4 分, 共 20 分、

19. 经文歌
20. 拉索
21. 通奏低音

22. 帕萨卡利亚
23. 曼海姆乐派
24. 《费加罗的婚礼》
25. 交响诗
26. 五人团

二、简答题下列 8 题任选 5 题，每题 6 分，共 30 分、

27. 简谈“古艺术”
28. 威尼斯乐派的音乐风格特征
29. 简述吕利歌剧的主要特点
30. 何为喜歌剧？
31. 简谈门德尔松以及无词歌
32. 简述威尔第及其音乐创作
33. 简谈法国的“六人团”
34. 简谈“偶然音乐”

三、论述题 2 题任选 1 题，共 25 分、

35. 试论述亨德尔的音乐创作和历史贡献
36. 试对肖邦、李斯特的钢琴音乐创作进行对比