

浙江师范大学 2012 年硕士研究生入学考试初试试题(A 卷)

科目代码: 631 科目名称: 文艺理论

适用专业: 050101 文艺学、050105 中国古代文学、050106 中国现当代文学

提示:

- 1、请将所有答案写于答题纸上, 写在试题纸上的不给分;
- 2、请填写准考证号后 6 位: _____。

一、名词解释 (共 4 小题, 每小题 10 分, 共 40 分)

- 1、现实主义
- 2、典型环境
- 3、期待视野
- 4、抒情性作品

二、简答题 (共 3 小题, 每小题 20 分, 共 60 分)

- 1、在具体作品中, 情与景交融的三种表现是什么?
- 2、文学消费和文学接受有什么联系和区别?
- 3、简述文学批评的意义。

三、论述题 (共 1 小题, 每小题 50 分, 共 50 分)

以下列作品为例, 论述如何划分作品的多层次结构。

《出门》

王国维

出门惘惘知奚适, 白日昭昭未易昏。
但解购书那计读, 且消今日敢论旬。
百年顿尽追怀里, 一夜难为怨别人。
我欲乘龙问羲叔, 两般谁幻又谁真。

(注: 羲叔, 在远古传说中是主南方之官。尧命他居于南交, 确定夏至的时间, 并据当地的情况, 劝导百姓从事农耕。)