

浙江理工大学

二〇一二年硕士学位研究生招生考试试题

考试科目： 艺术基础

代码： 336

(请考生在答题纸上答题，在此试题纸上答题无效)

一、填空题：(30 分)

- 1、清代的文房四宝是指 ()、()、()、()。
- 2、唐三彩常在器表装饰 ()、()、() 三种颜色。
- 3、新艺术运动是 19 世纪末和 20 世纪初在 () 和 () 产生和发展，这是一次内容很广泛的设计上的形式主义运动。
- 4、工艺美术运动最主要的代表人物是英国的 ()。
- 5、司母戊大方鼎是 () 时期的代表作品。
- 6、波普设计风格的发源地是 ()。
- 7、服装设计的三要素是 ()、()、()。
- 8、设计法国卢浮宫前的水晶金字塔的美籍华人建筑大师是 ()。
- 9、英国“波普”设计比较集中反映在 () 设计、() 设计、() 设计、() 设计等几个方面。

二、名词解释 (40 分)

- 1、什么是解构主义风格? (10 分)
- 2、什么是视觉传达设计? (15 分)
- 3、什么是绿色设计? (15 分)

三、论述题 (80 分)

- 1、请结合自己的专业，谈谈设计管理的意义。(20 分)
- 2、论述“后现代主义设计”的特点及其在设计中的表现。(30 分)
- 3、请结合自己的专业，谈谈设计与社会的互动关系及其体现。(30 分)