

一、填空

1. 鲁迅在 1911 年曾以辛亥革命为背景，创作了文言小说____。这是鲁迅公开发表的第一篇短篇小说。
2. 刘振声是田汉在____一剧中塑造的一位为人正直的老艺人形象。
3. 新月诗派的形成和结束，分别以____的开办和新月诗选的编选出版为标志。
4. 三十年代广受好评的散文集《画梦录》的作者是_____。
5. ____年，文艺界发生了震惊中外的“反右”运动。
6. “伤痕文学”是以卢新华的一篇小说____而命名的。

二、简答

1. 为什么说“乡土文学”作家，“无不在很大程度上受到鲁迅的影响”？
2. 1933 年，在左翼作家中涌现了一批新秀，请简要说明让他们出现的意义及其创作的主要特点。
3. 简述老舍《茶馆》的主题意蕴。

三、论述

在中外现实主义作家中，你最喜欢哪一位？以创作实例说明其作品在反应生活与艺术表现方面的特色以及你喜爱的理由。