

一、填空

1. 陈独秀有关文学革命的“三大主义”是_____， _____， _____。
2. 朱自清和俞平伯曾经写过名为_____的问题散文。
3. 许杰的_____和柔石的《为奴隶的母亲》都表现了残忍的“典妻”现象。
4. 最早专门写作象征派诗歌并使这一诗派在中国引起广泛注意的诗人是_____，他的第一部诗集是《微雨》。
5. 小说《龙朱》的作者是_____；《死水微澜》的作者是_____；散文《论幽默》的作者是_____；《绿化树》的作者是_____。
6. 东北作家群
7. 新感觉派
8. 《重放的鲜花》
9. 人文精神讨论

二、简答（45-50 分）

1. 《呐喊》《彷徨》来两部小说集书名的含义。
2. 胡风“主观战斗精神”的具体内涵。
3. 新写实小说的主要特点

三、论述

1. 论析吴荪甫形象的典型意义。
2. 《茶馆》的主题及其独特的艺术表现。