

2014 年浙江大学 707 文史基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友陆陆陆陆陆离、蓼淑花汀提供

一、名词解释（20）

1. 方言
2. 句法意义
3. 语义特征
4. 单纯词

二、简答（4*8）

1. 元音和韵母分别从什么角度划分出来的。举例说明异同
2. 英语和汉语的附加形式有什么不同，举例说明异同。
3. 台上坐着主席团。和戏唱在台上。转换说法，并指出正误及原因
4. 分布分析法分析勇气和勇敢，指出词性用法

三、论述（23）

1. 言外之意分析《秋夕》“轻罗小扇扑流萤”
2. 对恢复繁体字的看法，简化字（13）

甲组：古代汉语

一、根据所给文字回答问题

鲁哀公问于孔子曰：“吾闻古者有夔一足，其果信有一足乎？”孔子对曰：“不也，夔非一足也。夔者忿戾恶心，人多不说喜也。虽然，其所以得免于人害者，以其信也。人皆曰：‘独此一，足矣。’夔非一足也，一而足也。”哀公曰：“审而是固足矣。”

1. 解释加点字（5 个）

果 信 说 信 而

2. “一足”的含义变化说明了什么语言现象？为什么会发生这种语言现象？如何避免？

二、翻译

赵宣孟将上之绛，见翳桑下有卧饿人不能动，宣孟止车为之下飧，餐自含而哺之，饿人再咽而能食，宣孟问：“尔何为饥若此？”对曰：“臣宦居于绛，归而粮绝，羞行乞而憎自取，以故至若此。”宣孟与之壶餐，脯二脔，再拜顿首受之，不敢食，问其故，对曰：“向者食之而美，臣有老母，将以贡之。”宣孟曰：“子斯食之，吾更与汝。”乃复为之簞食，以脯二束与钱百。去之绛。居三年，晋灵公欲杀宣孟，置伏士于房中，召宣孟而饮之酒，宣孟知之，中饮而出，灵公命房中士疾追杀之，一人追疾，既及宣孟，向宣孟之面曰：“今固是君邪！请为

君反，死。”宣孟曰：“子名为谁？”及是且对曰：“何以名为？臣是夫桑下之饿人也。”遂斗，而死，宣孟得以活。

丁组：中国古代文学

一、连线（10个）

山带阁注楚辞 北征 象山集 世说新语注 初刻拍案惊奇 录鬼簿 诗
童子问 武夷新集 郡斋读书志 归田赋

（注：给了十个作品和十四个人名，人名记不清了）

二、名词解释和简述（4个）

诚斋体 建安风骨 陈子昂 评价“别是一家”

三、诗歌鉴赏

范成大《夜过越上不得游览》

王程公事两相催，冲雨片帆连夜开。
千岩万壑在何处？山阴道中无好怀。
岂有酒船寻贺老，兴尽却能访安道。
监湖春色漫芳菲，付与青青湖畔草。

四、标点

世之言天者二道焉。拘于昭昭者，则曰：“天与人实影响：祸必以罪降，福必以善徕，穷厄而呼必可闻，隐痛而祈必可答，如有物的然以宰者。”故阴鹭之说胜焉。泥于冥冥者，则曰：“天与人实刺异：霆震于畜木，未尝在罪；春滋乎堇荼，未尝择善；跖、躄介焉而遂，孔、颜焉而厄，是茫乎无有宰者。”故自然之说胜焉。余友河东解人柳子厚作《天说》，以折韩退之之言，文信美矣，盖有激而云，非所以尽天人之际。故余作《天论》，以极其辩云。大凡入形器者，皆有能有不能。天，有形之大者也；人，动物之尤者也。天之能，人固不能也；人之能，天亦有所不能也。故余曰：天与人交相胜耳。其说曰：天之道在生植，其用在强弱；人之道在法制，其用在是非。阳而阜生，阴而肃杀；水火伤物，木坚金利；壮而武健，老而耗耗，气雄相君，力雄相长：天之能也。阳而毓树，阴而擎敛；防害用濡，禁焚用光；斩材竅坚，液矿砺铍；义制强讎，礼分长幼；右贤尚功，建极闲邪：人之能也。人能胜乎天者，法也。法大行，则是为公是，非为公非，天下之人蹈道必赏，违之必罚。当其赏，虽三旌之贵，万种之禄，处之咸曰宜。何也？为善而然也。当其罚，虽族属之夷，刀锯之惨，处之咸曰宜。何也？为恶而然也。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。