

江苏大学 2007 年硕士研究生入学考试试题

科目代码： 628

科目名称： 中国美术史

考生注意： 答案必须写在答题纸上，写在试卷、草稿纸上无效！

一、选择题（共10题，每题2分，共20分。）

1、舞蹈纹彩陶盆属于

A、半坡类型； B、马家窑类型；

2、商代青铜器流行的纹饰是——

A、饕餮纹； B、窃曲纹；

3、汉代画像砖石的艺术特点是——

A、绘画性； B、兼具绘画、雕刻两种因素；

4、魏晋南北朝具有“曹衣出水”风格的画家是——

A、曹不兴； B、曹仲达；

5、创作唐代宫廷画《捣练图》的画家是——

A、张萱； B、周昉；

6、朱景玄撰写的——是中国现存最早的一部绘画断代史。

A、《历代名画记》， B、《唐朝名画录》；

7、——是颜真卿的作品。

A、《玄秘塔碑》； B、《中兴颂》；

8、宋元书论《书小史》是——的作品。

A、陈思； B、董史；

9、天津蓟县独乐寺观音阁是——建筑。

A、元代； B、辽代；

10、宋濂撰写的——是明代前期的绘画理论著作。

A、《画原》； B、《华山图序》；

二、名词解释（共 6 题，每题 5 分，共 30 分。）

- 1、石鼓文；
- 2、霍去病墓石刻；
- 3、东晋南朝模印砖画；
- 4、《画品》；
- 5、米氏云山；
- 6、京江画派；

四、简答题（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）

- 1、商周玉石雕的艺术风格；
- 2、顾恺之的画论；
- 3、唐三彩；
- 4、吴门四家；

五、论述题（以下 4 题，任选 3 题，每题 20 分，共 60 分。）

- 1、论述汉代壁画墓；
- 2、论述炳灵寺石窟；
- 3、论述清初“四王”；
- 4、论述宋、辽、金、元的雕塑家；