

江苏大学 2010 年硕士研究生入学考试试题

科目代码: 617

科目名称: 设计史及理论

考生注意: 答案必须写在答题纸上, 写在试卷、草稿纸上无效!

一、 填空题: (每空格1分, 共10分)

- 1、所谓设计就是指把一种_____、_____、_____、_____的方法, 通过_____的方式传达出来的活动过程。
- 2、在西班牙新艺术运动中, 有一个最著名的建筑师名字叫_____, 它在_____的著名建筑成为该市的标志。
- 3、从西方工业革命开始, 大体经历了_____、_____和_____三个主要设计运动之后, 进入了现代主义设计阶段。

二、名词解释: (每题5分, 共4题, 20分)

- 1、构成主义
- 2、绿色设计
- 3、工业设计
- 4、人机工程学

三、简答题: (每题10分, 共4题, 40分)

- 1、简述莫里斯设计思想的主要特点
- 2、简述“国际主义”设计风格的基本情况和特点
- 3、二十世纪六十年代的美国设计理论家巴巴纳克提出的设计伦理观念包括那几个主要内容?
- 4、密斯·凡德罗关于“少则多”的设计观念基本含义是什么?

四、论述题: (每题 20 分, 共 4 题, 80 分)

- 1、试论西方新艺术运动和包豪斯主义在形式特点上的主要差别
- 2、试论图案、平面构成、图形创意课程侧重解决的不同专业问题, 从专业知识结构的合理性上加以认识。
- 3、试论后现代主义设计的基本内涵和特点
- 4、试论述以人为本的哲学思想在当代设计的体现及其应用。