

## 南京航空航天大学 二〇〇七年硕士研究生入学考试试题

考试科目: 产品设计

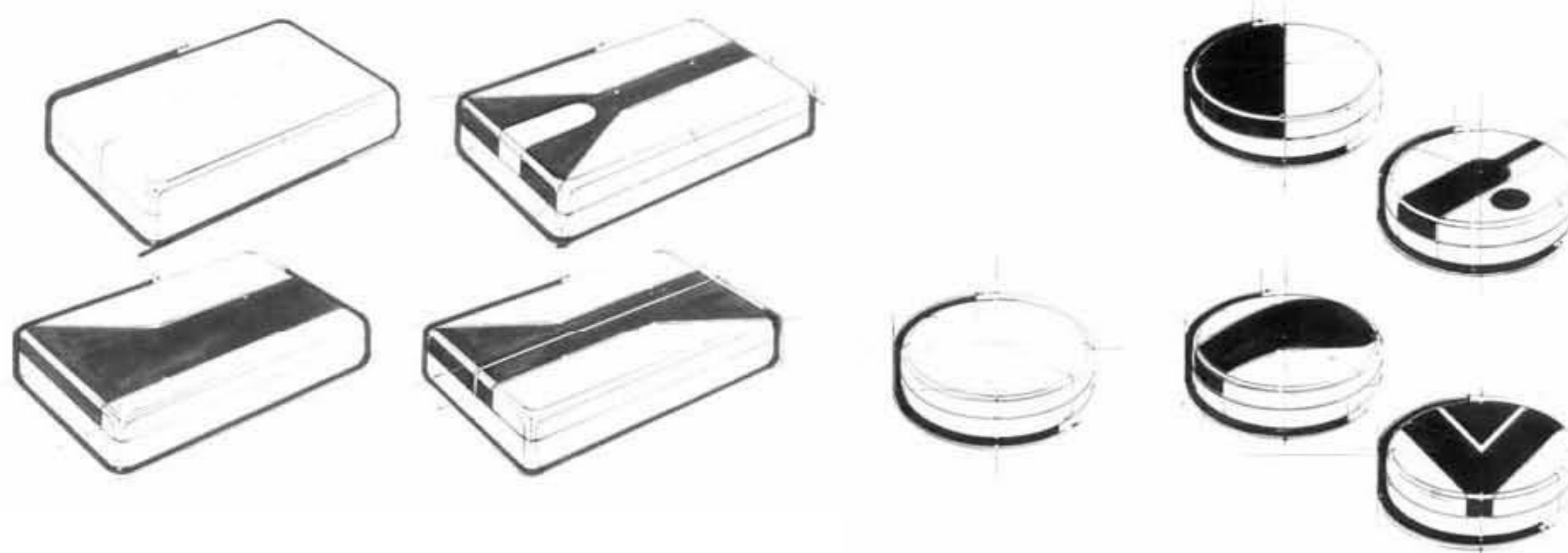
说 明: 答案一律写在答题纸上, 写在试卷上无效

(共 2 页, 共 4 题, 答题时不必抄题, 标明题目序号)

### 一、从工业设计的相关视点, 简答:

1、改良性产品设计的基本内涵是什么。(10 分)

2、简要列举出几种造型形式法则及其基本内涵, 并在长方体、圆柱体的表面进行平面分割, 各分割 2 种, 在答题纸上制图。参考图例如下:(20 分)



### 二、概念题:(30 分)

设计大师索特萨斯(Ettore Sottsass)所言:“设计对我来说, 是一种探讨性的生活方式, 它是探讨社会、政治、情欲和食物的生活方式, 甚至是一种建立可见的乌托邦或隐喻世界的生活方式。”

根据以上名言, 阐述自己对设计的理解。

提示: 可以从索特萨斯的设计思想, 探讨设计的本质、内涵与外延、设计方法及设计的发展规律等方面问题。

### 三、设计题:(50 分)

从索特萨斯所言:“设计是一种探讨性的生活方式。”的角度, 分析家用饮水机, 把握产品设计的问题点, 寻找设计思路, 做两个设计方案, 并以快速表现图及适当的文字或图表说

明的形式表达设计思想。

要求:1. 符合功能要求, 具有一定特色与创新;

2. 设计新颖、功能合理、比例正确、透视准确;

3. 画面大方、美观, 表达内容较为完善;

4. 文字工整、简明美观、总体效果好;

5. 使用工具与图面表现手法不限, 工具自备;

6. 禁止在考卷中画上与设计要求无关的线条、色块、文字、符号, 禁止粘贴色纸。



(参考图例如右):



#### 四、论述题: (40分)

左图为设计大师菲利普·斯塔克设计的“多汁的沙利夫”柠檬榨汁器, 阐述自己对此作品的理解。

要求:

1、画一幅速写, 使用工具与表现手法不限;

2、分析文字简明扼要, 尽量用图表形式说明;

3、观点明确, 条理清晰。