

南京航空航天大学

2011 年硕士研究生入学考试初试试题 (A 卷)

科目代码: 866

满分: 150 分

科目名称: 广播电视艺术理论

注意: 认真阅读答题纸上的注意事项; 所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效; 本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

一、名词解释:(5 题, 每题 2 分, 共 10 分)

- 1、事件:
- 2、非事件:
- 3、最小主义:
- 4、故事结构:
- 5、故事场景:

二、简答题:(4 题, 每题 10 分, 共 40 分)

- 1、例举五组以上的差异性的材料, 并据此进行组合, 形成一个以上的影像段落(如黑与白等), 完成其编导阐述。
- 2、简述大情节的基本原理。
- 3、任选一个电视节目, 就这一电视节目的策划点指出编导的设计要点并进行分析, 最后写出编导阐述。
- 4、什么是影视本体研究与非本体研究, 并运用影视本体研究和非本体研究的方法对现有我国相关影视作品进行分析;

三、思考题:(共 30 分, 2 题任选一题)

- 1、请用闭合式结局与开放是结局的基本原理构建两个电视故事。
- 2、请例举出五个以上的电视节目, 运用具体理论分析现阶段我国电视节目形态特征;

四、论述题(70 分)

请论述数字环境下影视制作的发展趋势