

江南大学 2005 年设计评论 A 考研试题

考试科目:设计评论 A

一. 简答题(30 分*2)

1. 结合"庖丁解牛"的故事,谈谈设计中技术与艺术谐和的意义
2. 从符号学的角度,谈谈设计产品的文化价值

二. 评析(45 分*2)

1. 个性的设计往往是扎根于本民族的文化传统和富有民族文化本色的设计思想,民族性和独创性及个性同样是有价值的.作为设计师有必要认真看待民族传统和文化,但是,在全球化的背景下,过于狭隘的民族主义者又会制约设计师的创造.请结合具体的设计案例,谈谈民族性和国际性的关系.

2. "2008 北京"奥运会吉祥物征集引起了广泛关注.2010 年上海世博会的吉祥物也将提上议事日程,假如让你选择一个元素作为 2010 年上海世博会的吉祥物,你会选择什么?根据你的选择,谈谈吉祥物的象征意义,并进一步分析设计产品的象征意义.