

2009 年河海大学新闻传播史论与文史知识考研试题

一、填空 (20)

1. 中国的报纸开始出现于 () 最早的报纸是在官僚机构内部发行的 ()。
2. 资产阶级革命派兴中会的第一份机关报是 1900 年创办于香港的 ()，该报的名称是 () 亲自确定的。
3. 中国先秦时期道家思想的代表人物是老子和 ()。
4. 被鲁迅誉为“无韵之离骚，史家之绝唱”的著作是 ()。
5. 宋代豪放词作家的代表是苏轼和 ()。
6. “五四”新文化运动期间，影响最大的思想文化刊物是 () 主编的 ()。
7. 抗日战争，解放战争时期，延安的《解放日报》和重庆的 () 是中国共产党领导的大型机关报。
8. 西方文化中“特洛伊木马”的故事最早出现于 () 的史诗 ()。
9. 英国广播公司的英文简称是 ()。
10. 路透社、合众国际社分别是 () (国名) () (国家) 的通讯社。
11. 中国第一本新闻学专著《新闻学》一书的作者是 ()。
12. 30 年前，作为改革开放理论旗帜的重要文章是发表于 () (报纸名称) 上的特约评论员文章。
13. 西方传播学中两大传播学的主要流派是 ()、()。

二、名词解释 (6 选 5.30 分)

1. 欧洲文艺复兴
2. 《红星照耀中国》
3. 普利策奖
4. 子弹论
5. 电子乌托邦
6. 冷媒介

三、简答 (40)

1. “韬奋精神”的主要内涵是什么?
2. “拟态环境”的理论内容是什么?
3. 如何理解新闻媒介的双重属性?
4. 召开会议、印发文件、公共宣传是什么性质的传播? 其功能是什么?

四、论述 (60.不少于 1000 字)

1. 简述新闻自由的含义，以及它新闻传播的社会控制之间的关系。结合陕西周玉龙的“华南虎新闻”加以说明。
2. 简述传播学者关于大众传播社会功能的几种主要观点。请选取你认为比较合理的观点，结合有关传播现象（如电视节目、报纸内容等）进行论述。