

南京师范大学 2002 年文学基础知识（电影学）考研试题

2002 电影学专业 科目：文学基础知识（319）

一、概念解释（20）艺术发现；象征型文学；典型环境；意境；民族风格

二、论述（20）试述文学生产与文学消费的关系

现当代文学部分：

一、名词术语解释（16）语丝社；乡土小说；前期新月派；寻根文学

二、简答（16）1、简述“广场戏剧”的三次 GC；2、谈谈 80 年代以来理论界对“女性文学”概念的几种理解。

三、论述题（28）1、试述“第一个十年”（1917-1927）中国戏剧的发展状况。2、试述 90 年代文学的总体状况，并结合自己的阅读经验谈谈看法。