

## 南京师范大学 2003 年电影学专业考研试题

2003 年硕士研究生招生入学考试试卷-电影学

影视艺术概论

一、列举十部中外电影作品的片名及其导演（10）

二、名词解释（6\*5） 1、印象派电影 2、表现主义电影流派 3、奥伯豪森宣言 4、声画对位 5、蒙太奇

三、简答题（10\*5） 1、略述里恩“跨洋电影”的特点。 2、略述美国越战片的简况。 3、中国电视剧在恢复发展期的特点。 4、影视影像的特征。 5、导演应具备哪些基本的素养？

四、论述题（20\*3） 1、试述新现实主义电影的美学原则及创作概况。 2、试述世界电视剧发展大致经历的几个时期。 3、请选择一档电视栏目，分析其特征、成功与不足。

文艺评论与写作

请仔细阅读下面的作品，写一篇 1600 字左右的评论。（字迹要端正、清晰）总分值 150 分。

作品为张承志《绿夜》（长达 16 页，内容略