

一、列举十部中外电影作品的片名及其导演（10）

二、名词解释（6\*5）

1. 印象派电影
2. 表现主义电影流派
3. 奥伯豪森宣言
4. 声画对位
5. 蒙太奇

三、简答题（10\*5）

1. 略述里恩“跨洋电影”的特点。
2. 略述美国越战片的简况。
3. 中国电视剧在恢复发展期的特点。
4. 影视影像的特征。
5. 导演应具备哪些基本的素养？

四、论述题（20\*3）

1. 试述新现实主义电影的美学原则及创作概况。
2. 试述世界电视剧发展大致经历的几个时期。
3. 请选择一档电视栏目，分析其特征、成功与不足。 文艺评论与写作 请仔细阅读下面的作品，写一篇 1600 字左右的评论。（字迹要端正、清晰）总分值 150 分。作品为张承志《绿夜》（长达 16 页，内容略）