

2003 年南京师范大学古代文学作品评论与写作考研试卷

一、解释下列句中加点的词（20 分）

1. 八月剥枣，十月获稻《幽风七月》
2. 郑穆公使视客馆，则束载，厉兵，秣马矣。《秦晋殽之战》
3. 左右以君贱之也，食以草具。《冯谖客孟尝君》
4. 武安者，貌侵，生贵甚。《魏其武安侯列传》
5. 复弃中国去，委身适荆蛮。王粲《七哀诗》
6. 初景革绪风，新阳改故阴。谢灵运《登池上楼》
7. 铁衣远戍辛勤久，玉筋应啼别离后。高适《燕歌行》
8. 誓将桂冠去，觉道资无穷。岑参《与高适将据同登慈恩寺浮图》
9. 云鬓半偏新睡觉，花冠不整下堂来。白居易《长恨歌》
10. 喜算术，尤明天官，中夜则骑危视列宿。章炳麟《徐锡麟传》

二、解释下列加点词句的出处（1 分）及涵义（3 分）（30 分）

1. 周公吐哺，天下归心。曹操《短歌行》
2. 惧匏瓜之徒悬兮，畏井渫之莫食。王粲《登楼赋》
3. 清洒潘江，各倾陆海云尔。王勃《滕王阁序》
4. 西路蝉声唱，南冠客思侵。骆宾王《在狱咏蝉》
5. 怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》
6. 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。杜牧《泊秦淮》
7. 子房以盖世之才，不为伊太公之谋，而特出于荆轲、聂政之才。苏轼《留侯论》
8. 为张睢阳齿，为颜常山舌。文天祥《正气歌》
9. 借手杀仇长乐老，胥肩媚贵半闻堂。孔尚任《桃花扇》
10. 如何全盛金瓯日，却类金缯岁币谋。张维屏《三元里》

三、简答题（1-8 题每题 3 分，第 9 题 6 分，共 30 分）

1. 《幽风·七月》中，“一之日”、“二之日”指的是什么？
2. “闻道玉门犹被遮，应将性命逐轻车。（李颀《古从军行》）这里的“轻车”何指？
3. “扪参历井仰胁息”（李白《蜀道难》）“参”、“井”二词何指？
4. “五岳祭秩皆三公”（韩愈《谒衡岳庙》），请解释此句。
5. “今体被衣冠，座谈礼义，尽五常之志性。负百行之微旨”。（李朝威《柳毅传》），何谓五常？
6. “夫秋。刑官也，于时为阴”（欧阳修《秋声赋》），何以说秋为刑官？
7. （崔宁）“就谭州市里，讨间房屋，出面招牌，写着‘行在崔待诏碾玉生活’”，“行在”一词何义？
8. “会得白鹿，属文长作表，表上，永陵喜。”（袁宏道《徐文长传》）“永陵”一词何指？
9. 写出王之涣《凉州词·黄河远上白云间》一词之平仄。

四、对下面两首作品进行评析，每篇评析文字不宜少于 400 字。（60 分）

1. 张籍《秋思》 洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。
2. 赵孟頫《岳鄂王墓》 鄂王坟上草离离，秋日荒凉石兽危。南渡君臣轻社稷，中原父老望旌旗。英雄已死嗟何及，天下中分遂不支。莫向西湖歌此曲，水光山色不胜悲。