

2010 年南京师范大学综合基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友徐紫苏提供

一、名词解释 5*4=20'

- 1、风骚
- 2、《文选》
- 3、杨朔模式
- 4、意识流小说

二、简答题

- 1、《聊斋志异》艺术特色
- 2、荷马史诗的艺术特色
- 3、举例说明灵感在文学创作中的作用
- 4、1980 年报告文学的特点

以上是公共内容，下面开始各专业选做题。

三、论述题 20 '*3=60'

- 1、但丁《神曲》的艺术特色
- 2、为什么将卢梭称为“欧洲浪漫主义之父”？
- 3、意识流小说的艺术特色，及成就

四、分析题 30'

中国文学在向现代的转型过程中，在向西方文学借用了哪些资源。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。