

苏州大学 2002 年外国文学史考研试题

一、名词解释。(20 分)

- 1、流浪汉小说
- 2、福斯塔夫式背景
- 3、狂飙突进运动
- 4、多余人

二、简答题。(40 分)

- 1、简述《伪君子》的艺术特色。
- 2、简析《死魂灵》的典型化手法。
- 3、简述黑色幽默文学的基本特征。
- 4、简析《老人与海》的象征特色。

三、论述题。(40 分)

- 1、为什么浮士德形象和靡非斯特形象是矛盾的统一体？
- 2、从《巴黎圣母院》、《悲惨世界》和《九三年》看雨果的人道主义思想。