

苏州大学

二〇〇四年攻读硕士学位研究生入学考试试题

学科、专业：中国古代文学 研究方向：..... 考试科目：中国文论 ()卷

一、名词解释（30分，每题5分）

- 1、六义 2、言有物，言有序 3、诗缘情而绮靡
- 4、穷而后工 5、创作灵感 6、文学共鸣

二、简答题（60分，每题10分）

- 1、简述荀子《乐论》中的文学批评观点。
- 2、刘勰《文心雕龙·辨骚》：“酌奇而不失其贞，玩华而不坠其实。”
请简要谈谈你的理解。
- 3、王骥德《曲律·论用事》：“曲之佳处，不在用事，亦不在不用事。”
你对此有何看法？
- 4、请简述王安石《上人书》的文学主张。
- 5、艺术概括要遵循哪些规律？
- 6、中国古代文学批评有哪些常见的文体和特色？

三、理解题（60分，每题20分）

- 1、以曹丕“文气说”谈谈作家个性与文学创作的关系。
- 2、鲁迅说“自有《红楼梦》出来以后，传统的思想和写法都打破了。”
请结合《红楼梦》第一回的有关内容谈谈你的看法。
- 3、请阐述文学风格的时代性、民族性和地域性。

注意：答案请不要做在试题纸上。