

2010 年苏州大学新闻传播专业考研试题（回忆版）

一、名词解释（4*5 分=20 分）

- 1 新闻侵权
- 2 协同自律
- 3 拟态环境
- 4 涵化理论

二、简答题（4 选 3*10 分=30 分）

- 1 简要评述近两年来我国的公共危机报道
- 2 简述媒体经营与广告传播活动的关系
- 3 简述民族志受众研究
- 4 两级传播理论假设有哪些

三、论述题（3 选 2*25 分=50 分）

- 1 负面报道会形成受众的刻板印象，试根据涵化理论的相关内容论述媒体与政府形象塑造
- 2 假设你要研究一家网站的新闻频道，试选择一种研究方法，并论述
- 3 如今，网络舆论正在发挥越来越大的影响力，传统的沉默与螺旋理论是否还有作用，试论述之

四、实践题（20+30=50 分）

- 1 假设你现在要代表某电视台去采访奥巴马，结合本地特点，写一个采访纲要，包括具体提问问题（20 分）
- 2 根据下面的新闻，写一则 500 字左右消息，并配以标题（表明主标题），再写一则评论（不超过 700 字）（标题 5 分，消息 10 分，评论 15 分）

近来记者在采访中被殴打或抓扣甚至遭到恶义报复的事情在全国屡有发生。

11 月 5 日下午，《安徽日报·社会周报》编辑部主任、记者车敦安和几名新闻同行一起随同安徽省出版部门和合肥市公安局防暴支队采访一次反盗版突击检查行动。为准备好随时抓拍镜头，车敦安将照相机提在手上跑步前进。下午 2 时许，当检查组一行急匆匆经过合肥市商业银行蒙城路之行门前时，意想不到的事情发生了——先是车敦安的脖子突然被人从后面卡住，紧接着，从这家银行里迅速冲出两名保安人员，一人卡住记者的一只胳膊，强行将记者拖进银行。当车责问为什么抓人，并掏出记者证说明是正在进行采访时，几名保安任不罢休，继续对记者推推搡搡，并将记者照相机盖打落在地。

当记者走出银行大门，几名保安又冲出来，准备再次抓扣记者。直到公安人员再次严厉制止之后，他们才终于罢休。在此过程中，银行的有关人员还喊来银行手持警棍的保安人员向记者示威，其中有人威胁说：“今天打死了也活该。在车敦安被抓扣的过程中，与车敦安同行的安徽电视台一名记者手中的摄像机也遭到银行保安人员的抢夺，另有一名女记者被无礼推搡。

记者急欲离开银行继续采访时，一开头将记者卡住的几个人又将记者团团围住，并卡住不放。银行里随即围上一群人，使记者一时间失去了行动自由，无法脱身。更有甚者，当参

加反盗版检查行动的公安人员闻讯赶来严厉制止时，银行的保安人员仍不放手。直到公安人员强行将他们的手掰开，车敦安才终于被解救出来。此时，记者被扣侮辱已10多分钟。

据知情者透露，这起意外事件发生后，检查行动小组成员随即和记者一起去公安局报了案。而银行的有关人员也来到公安机关投诉，称这只是一次“误会”，并解释说这起事件发生的前几天，常有人到银行门口拍照，并很快离开，引起银行的警觉，怀疑是否有人勘测地点想盗窃银行。

此事发生后，在当地新闻界和社会各界都引起较大反响。许多人认为，这家银行的“误会”之说只是“托词”。人们可以“理解”银行有关人员的“冲动”，将“可疑人员”抓进银行，但在记者出示证件说明采访意图以后，银行有关人员仍大动干戈，继续施暴则根本无法解释。

另具遭到扣押的记者介绍，事件发生后，这家银行的一位负责人已登门表示了歉意，并表示尽快给记者一个处理的意见。因此这起事件仍未结束，遭抓扣的记者和许多关心此事的人们还在等待下文。而公安机关最终将如何处理此事也非常引人关注。

一些新闻业内人士就此指出，对这些看起来有些“偶然”的事件给出一个处理，使之暂时偃旗息鼓或许是容易的。但对类似“记者到底有没有权利在公共场合根据自己的需要拍摄照片”等涉及记者作为一个公民应有的权利，记者作为特殊的从业者所应有的采访权利、记者的采访范围等一系列问题，似乎还没有一个明确的说法。