

苏州大学

2011年硕士研究生入学考试初试试题（B卷）

科目代码：821 科目名称：汉语言文字基础 满分：150 分

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

现代汉语部分

一、辅音的发音过程可以分为哪三个阶段？辅音和声母有何不同？普通话21个辅音声母，按发音部位可以分为哪几类？按阻碍方式又可以分为哪几类？什么叫零声母？什么叫复辅音？普通话辅音声母中哪两个声母能与四呼韵母拼合？试分别举例加以说明。（25分）

二、为什么我们可以说“音高、音强、音长”，而不说“音低、音弱、音短”？为什么“心疼、新房”是词而“胃疼、新车”不是词？为什么“水、人”是根词而“水晶、什么”是非根词？为什么音译的“布尔什维克”没有被直译的“多数派”所取代而音译的“布拉吉”却被“连衣裙”所取代？为什么“姥姥”是单纯词、“妈妈”是合成词而“家家”却是词的重叠？试运用你所学的词汇学理论知识对上述问题一一加以解释。（25分）

三、什么是构词法？什么是构形法？什么是体词？什么是谓词？试分别举例加以说明。量词归入体词还是谓词或者别的什么词类？为什么？有人说，实词可以分为体词和谓词两大类，这种说法有没有问题？为什么？你有什么建议？（25分）

古代汉语部分

一、解释下列各句中加线的字（词）（15分）

1. 沛公奉卮酒为寿，约为婚姻。
2. 射其左，越于车下；射其右，斃于车中。
3. 若舍郑以为东道主，行李之往来，共其乏困，君亦无所害。
4. 猶不改，宣子驩諫。公患之，使鉏麑誣之。
5. 人不難以死免其君，我戮之不祥。赦之，以勸事君者。
6. 秦之遇將軍可謂深矣，父母宗族皆為戮沒。
7. 静女其姝，俟我於城隅。愛而不見，搔首踟蹰。
8. 信非吾罪而棄逐兮，何日夜能忘之？
9. 乃陰謀曰：“巴、蜀道險，秦之遷人皆居蜀。”
10. 晉侯秦伯圍鄭，以其無禮于晉，且貳于楚也。

二、判断下面各句中加线字的词性，并指出它的含义或语法作用（15分）：

1. 项王乃疑范增與漢有私，稍奪之權。
2. 夫耕之用力也勞，而民為之者，曰：可得以富也。
3. 將為胠篋、探囊、發匱之盜而為守備，則必攝緘縢，固扃鐍，此世俗之所謂知者也。
4. 惟恐緘縢扃鐍之不固也。
5. 微管仲，吾其被髮左衽矣。
6. 好從事而亟失時，可謂知乎？
7. 七十者衣帛食肉，黎民不飢不寒；然而不王者，未之有也。
8. 德之不脩，學之不講，聞義不能徙，不善不能改，是吾憂也。
9. 足反居上，首顧居下，倒懸如此，莫之能解。
10. 江東雖小，地方千里。
11. 故俗之所貴，主之所贱也。
12. 弃甲曳兵而走，或百步而后止，或五十步而后止。
13. 之子于歸，宜其室家。
14. 百姓聞王鐘鼓之聲，管籥之音，舉欣欣然有喜色而相告。
15. 居頃之，會燕太子丹質秦亡歸燕。

三、解释下面句子中加线部分的语法现象（5分）。

1. 前世不同教，何古之法？帝王不相復，何禮之循？
2. 祖豆之事，則嘗聞之矣；軍旅之事，未之學也。
3. 姜氏何厭之有？不如早為之所，無使滋蔓。
4. 昔者彌縫之瑕見愛于衛君。
5. 豈不穀是為？先君之好是繼。

四、写出下列甲骨文相应的现代汉字：（10分）

(1)  (2)  (3)  (4)  (5) 

五、写出中古“三十六字母”中的次浊声母：（10分）

六、阅读下文并解释下划线的部分：（20分）

鲁昭公失国走齐景公问焉曰子之年甚少奚道至于此乎昭公对曰吾少之时人多爱我者吾体不能亲人多嫌我者吾忌不能从是以内无拂而外无辅拂无一人谄谀者甚众譬之犹秋蓬也孤其根而美枝叶秋风一

至偾且掘矣景公辨其言以语晏子曰使是人反其国岂不为古之贤君乎晏子对曰不然夫愚者多悔不肖者自
贤溺者不问队迷者不问路溺而后问队迷而后问路譬之犹临难而遽铸兵临噎而遽掘井虽速亦无及已
《晏子春秋》