

苏州大学

2011 年硕士研究生入学考试初试试题 (A 卷)

科目代码: 611 科目名称: 戏剧基础综合 满分: 150 分

注意: ①认真阅读答题纸上的注意事项; ②所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效;
③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

一 名词解释 (每题 5 分, 共 50 分):

南曲戏文 东海黄公 副末开场 王骥德《曲律》 “一人永占”
五四“问题剧” “南明史剧” 体验派表演 民众戏剧社 匡复

二 论述题 (以下 A、B 两组选择一组回答, 不能跨组选题。每题 50 分, 共 100 分):

A 组:

(1) 完成下列注释, 并结合具体戏剧情境, 分析下列曲词 (注释 10 分, 分析 40 分):

【鹊桥仙】(贴[1]扶病旦上)拜月堂空, 行云径拥。骨冷怕成秋梦。世间何物似情浓? 整一片断魂心痛。(旦)“枕函敲破漏声残, 似醉如呆死不难。一段暗香迷夜雨, 十分清瘦怯秋寒。”春香, 病境沈沈, 不知今夕何夕?(贴)八月半了。(旦)哎也, 是中秋佳节哩。老爷奶奶都为我愁烦, 不曾玩赏了。(贴)这都不在话下了。(旦)听见陈师父替我推命, 要过中秋。看看病势转沈, 今宵欠好。你为我开轩一望月色如何?(贴开窗, 旦望介)

【集贤宾】(旦)海天悠、问冰蟾[2]何处涌? 玉杵秋空, 凭谁窃药把嫦娥奉[3]? 甚西风吹梦无踪! 人去难逢, 须不是神挑鬼弄。在眉峰, 心坎里别是一般疼痛。(闷介)

.....

【啮林莺】(旦醒介)甚飞丝缁的阳神动, 弄悠扬风马[4]叮咚。(泣介)娘, 儿拜谢你了。(拜跌介)从小来觑的千金重, 不孝女孝顺无终。娘呵, 此乃天之数也。当今生花开一红, 愿来生把萱椿[5]再奉。(众泣介, 合)恨西风, 一霎无端碎绿摧红。

——《牡丹亭·闹殇》

(2) 试分析白朴的杂剧创作 (50 分)。

B 组:

(1) 曹禺在《北京人》中如何塑造了愫云形象? (50 分)

(2) 简述上世纪 80 年代探索戏剧的探索性。(50 分)