

南京大学 1997 年中国现当代文学史考研试题

一、简述题（40%，第四、五题任选一题）

- 1、《青年杂志》初倡“六义”的基本内容及其历史意义。
- 2、林语堂散文的艺术追求。
- 3、“山药蛋派”的主要创作成就。
- 4、‘朦胧诗“的主要代表诗人及作品
- 5、郭沫若的历史剧理论及史剧代表作特色。

二、论述题（60%，第三、四题任选一题）

- 1、”新月派“的保守主义文化观念及其正负面价值
- 2、《白鹿原》中所蕴涵的乡土文化母题
- 3、沈从文都市题材小说的内容与特色。
- 4、试论我国三、四十年代现实主义戏剧理论的艺术成就。