

2011 年南京大学 615 文学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 out·man、琳盾 520 提供

一名解

- 1 先秦士阶层的兴起
- 2 世说新语
- 3 西昆体
- 4 左联
- 5 第三代诗人
- 6 废都
- 7 人间喜剧
- 8 意识流小说
- 9 艾布拉姆斯提出的“文学四要素”
- 10 欲望升华说

二论述

- 1 诗经的（卫风）（采薇）（东山）--还有几个忘了，从中写出两首诗，另外再从诗经中选取两首诗，说明诗经的风雅精神。
- 2 清是两宋以后词的又一发展期。试作清词发展小结。
- 3 20 世纪中国乡土文学的发展的主要线索。
- 4 周作人在中国新文学的影响？试着结合作品分析。
- 5 鲁迅说，在中国人眼里，陀思妥耶夫斯基是残酷的天才，试着结合作品进行分析。
- 6 根据红楼梦阅读情况的变化（有一个表格），试从不同形态红楼梦的阅读情况说明读者或观众的阅读经验与接受心理，谈谈对此现象的看法。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。