

2014 年南京大学 615 文学（含文艺理论、中国古代文学、
中国现当代文学、外国文学）考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 hahaha716

闷油瓶小哥提供

一、名词解释

- 1、永明体
- 2、活法
- 3、琵琶记
- 4、浅草-沉钟社
- 5、矛盾文学奖
- 6、三突出
- 7、《神曲》
- 8、《等待戈多》
- 9、艾布拉姆斯的艺术活动四要素
- 10、期待视野

二、论述题（6 选 4）

- 1、试论两汉辞赋创作的发展及流变
- 2、试论柳永在词史上的贡献
- 3、鲁迅的《呐喊。自序》的主要内容
- 4、分析“王小波热”的原因
- 5、19 世纪有哪些文学家对二十世纪的现代主义文学产生了影响？请选择其中一位结合具体作品谈谈他对现代主义文学的贡献。
- 6、在诸多文学批评方法中你最喜欢那种？试结合具体文本论说。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。