

2014 年南京大学 0807 比较文学与世界文学专题考研复试试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 hahaha716 提供

一、哈姆雷特中有一句台词：“自有戏剧以来，它的目的始终是反映自然，显示善恶的本来面目，给它的时代看一看自己演变发展的模型。”请谈谈你对这句话的理解。

二、谈谈《包法利夫人》的艺术成就。

三、试述卡夫卡《变形记》中的内涵寓意。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。