



2. 能全面、完整地记录语言的文字体系, 从造字方法上考察, 经历了表意——表意兼表音——表音三个发展阶段。请你论述一下:

(1) 在这三个阶段的任一阶段中, 是否出现过一个字记录一个句子的现象, 为什么?

(2) 在这三个阶段的任一阶段中, 是否出现过一个字只表意而不表音的现象, 为什么?

(3) 从总体上看 (即排除少数现象), 表音文字是否兼表意, 为什么?

3. 语言的融合是一个重要的语言现象。请你论述一下:

(1) 语言融合的性质。

(2) 语言融合的原因和条件是什么?

(3) 语言融合过程中重要的、富有特征性的现象是什么? 为什么会这样?

四、分析题 (6分×3=18分):

1. 请观察下列音素 (用汉语拼音表示) 在普通话中的分布情况, 然后指出:

(1) 如果把 j、q、x、g、k、h 分别归为三个音位, 其依据是什么? 如果不把 j、g、q、k、x、h 分别归为三个音位, 其依据是什么?

(2) 由此可以得出一条概括音位的什么原则。

| 条件<br>音素 | 开口呼、合口呼<br>韵母前 | 齐齿呼、撮口呼韵<br>母前 | 声母 z、c、s 后面 |
|----------|----------------|----------------|-------------|
| j、q、x    | -              | +              | \           |
| g、k、h    | +              | -              | \           |
| 例 字      | 告、靠、浩          | 架、恰、下          | 字、次、寺       |

2. 下表反映了英语从1400年代到1700年代以后元音音位系统的主要变化情况。请你看表后回答如下问题:

(1) 和前后阶段相比, 中间阶段 (1450—1700年代) 的音位变化总体上呈现出哪两个特点?

(2) 和1400年代相比, 1700年代以后的元音音位总体上呈现出哪两个变化的结果?

| 古英语词 | 晚期中古<br>英语<br>(1400) | 早期近代英语<br>(1450—1700) | 晚期近代英语<br>(1700以后) | 现代英语<br>词 |
|------|----------------------|-----------------------|--------------------|-----------|
| mȳn  | /i/                  | /əi:/                 | /ai/               | mine      |
| wē   | /e:/                 | /e:/                  | /i:/               | we        |
| ēst  | /æ:/                 | /e:/                  | /i:/               | east      |
| mōus | /u:/                 | /əu:/                 | /au/               | mouse     |
| tō   | /o:/                 | /u:/                  | /u:/               | to        |
| stōn | /ɔ:/                 | /o:/                  | /ou/               | stone     |
| nāme | /a:/                 | /æ:/→/ɛ:/→/e:/        | /ei/               | name      |

## 3. 分析要求如下:

(1) 请指出藏语(拉萨话)和侗语(榕江话)在语法上的四组异同(不讨论语音上的特点),并用汉语以概括性的话语表述出来(如:“副词状语+表示修饰关系的虚词+形容词中心语”)

(2) 仅就此处提供的材料看,造成藏语(拉萨话)在二、三、四方面语序不一致的原因,以及侗语(榕江话)在二、三、四方面语序不一致的原因,最可能和什么因素有关?

|   |          |                                                                                                                                               |
|---|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | 汉语普通话:   | 他煮饭                                                                                                                                           |
| 一 | 藏语(拉萨话): | khø <sup>ʔ54</sup> (他) kha <sup>54</sup> la <sup>ʔ54</sup> (饭) so <sup>12</sup> ki <sup>ʔ54</sup> (煮)                                         |
|   | 侗语(榕江话): | ma:o <sup>33</sup> (他) tuŋ <sup>55</sup> (煮) ou <sup>31</sup> (饭)                                                                             |
|   | 汉语普通话:   | 弟弟的裤子                                                                                                                                         |
| 二 | 藏语(拉萨话): | pi <sup>55</sup> ca <sup>ʔ54</sup> o <sup>ʔ12</sup> ma <sup>ʔ54</sup> phy <sup>12</sup> (弟弟) ki (的) khu <sup>12</sup> thuŋ <sup>55</sup> (裤子) |
|   | 侗语(榕江话): | so <sup>53</sup> (裤子) noŋ <sup>31</sup> (弟弟)                                                                                                  |
|   | 汉语普通话:   | 新衣服                                                                                                                                           |
| 三 | 藏语(拉萨话): | thuk <sup>12</sup> lo <sup>ʔ54</sup> (衣服) sa <sup>55</sup> pa <sup>55</sup> (新)                                                               |
|   | 侗语(榕江话): | uk <sup>23</sup> (衣服) mei <sup>453</sup> (新)                                                                                                  |
|   | 汉语普通话:   | 一只鸡                                                                                                                                           |
| 四 | 藏语(拉萨话): | tɕ ha <sup>12</sup> te <sup>55</sup> (鸡) tɕ i <sup>ʔ54</sup> (一)                                                                              |
|   | 侗语(榕江话): | ʔ i <sup>55</sup> (一) tu <sup>11</sup> (只) a:i <sup>53</sup> (鸡)                                                                              |

## 古汉语部分

一、請分析下面這些漢字的形體構造，指出它們屬於傳統六書中的哪一類。(10分)

亦 魚 物 問 胡 步 逐 裏 鬥 攻

二、請給下面几段文字加上标点。(20分) 每題5分

1. 謝公與人圍棋俄而謝玄淮上信至看書竟默默無言徐向局客問淮上利害答曰小兒輩大破賊意色舉止不異於常(世說新語·雅量)
2. 昔齊人有欲金者清旦衣冠而之市適鬻金者之所因攫其金而去吏捕得之問曰人皆在焉子攫人之金何對曰取金之時不見人徒見金(列子·說符)
3. 汲黯字長孺濮陽人也其先有寵於古之衛君至黯七世世為卿大夫黯以父任孝景時為太子洗馬以莊見憚孝景帝崩太子即位黯為謁者東越相攻上使黯往視之不至至吳而還報曰越人相攻固其俗然不足以辱天子之使河內失火延燒千餘家上使黯往視之還報曰家人失火屋比延燒不足憂也臣過河南河南貧人傷水旱萬餘家或父子相食臣謹以便宜持節發河南倉粟以振貧民臣請歸節伏矯制之罪上賢而釋之遷為滎陽令黯恥為令病歸田里上聞乃召拜為中大夫以數切諫不得久留內遷為東海太守黯學黃老之言治官理民好清靜擇丞史而任之其治責大指而已不苛小黯多病臥閨合內不出歲餘東海大治稱之上聞召以為主爵都尉列於九卿治務在無為而已弘大體不拘文法(史記·汲黯傳)

4. 廣陵吳普彭城樊阿皆從陀學普依准陀治多所全濟陀語普曰人體欲得勞動但不當使極爾動搖則穀氣得消血脈得通病不得生譬猶戶樞不朽是也是以古之仙者爲導引之事熊頸鷓顧引輓腰體動諸關節以求難老吾有一術名五禽之戲一曰虎二曰鹿三曰熊四曰猿五曰鳥亦以除疾並利蹄足以當導引體中不快起作一禽之戲沾濡汗出因上著粉身體輕便腹中欲食普施行之年九十餘耳目聰明齒牙完堅阿善針術凡醫咸言背及胸藏之間不可妄針針之不過四分而阿針背入一二寸巨闕胸藏針下五六寸而病則皆瘳阿從陀求可服食益於人者陀授以漆葉青黏散漆葉屑一升青黏屑十四兩以是爲率言久服去三蟲利五藏輕體使人頭不白阿從其言壽百余歲漆葉處所而有青黏生於豐沛彭城及朝歌云(三國志·華佗傳)

三、請將下面几段文字翻譯成白話文(第三段只需翻譯大字部分)。(45分)每題15分:

1. 所謂治國必先齊其家者，其家不可教而能教人者無之，故君子不出家而成教于國。孝者，所以事君也；弟者，所以事長也；慈者，所以使衆也。《康誥》曰：“如保赤子。”心誠求之，雖不中，不遠矣。未有學養子而後嫁人者也。一家仁，一國興仁；一家讓，一國興讓；一人貪戾，一國作亂；其機如此。此謂一言僨事，一人定國。堯、舜帥天下以仁，而民從之；桀、紂帥天下以暴，而民從之；其所令，反其所好，而民不從。是故，君子有諸己而後求諸人，無諸己而非諸人；所藏乎身不恕而能喻諸人者，未之有也。故治國在齊其家。

