

上海师范大学 2005 年硕士研究生入学考试试题

专业名称 汉语言文字学 (050103)考试科目 (代码) 语言学概论和古代汉语 (441)

(注意: 答案必须写在统一印制的答题纸上, 否则不给分)

语言学概论部分 (共 75 分)

一、判断题: (要求: ①不必说理由, 不必纠错; ②请用汉字“是”或“非”回答, 勿用符号“√”或“×”回答) (1 分×15=15 分)

1. 中国、希腊、罗马是语言学的三大发源地。
2. 语言是说话和表达思想的工具, 而说出来的话则是人们运用这种工具表达思想所产生的结果。
3. 征候是事物本身的特征, 它代表着事物, 可以让我们通过它来推知事物。
4. 语言中的音高、音重、音长都是相对的, 不是绝对的。
5. 从物理的角度看, 所有的辅音都是噪音。
6. 同化和异化只是语流中发生变异的可能性, 是否发生, 如何变异, 决定于语言社会。
7. 放在词的末尾, 帮助构成新词的语素叫词尾。
8. 语法上的“递归”是指同样的结构可以层层嵌套。
9. “性”是某些语言里的名词的分类。
10. 表示同一结构意义的各个句式形成一个聚合, 它们可以按照一定的规则互相变换, 在变换的时候可以使用移位、添加等手法, 但不能使用删除和替代等手法。
11. 屈折语中词与词的关系主要靠词形变化来表示, 词序没有孤立语那么重要。
12. 词的语法意义不能简称为词义。
13. 书面语是用文字写成的, 所以书面语不仅是文字问题, 也是语言问题。
14. 在语言的发展过程中, 变化速度最慢的是语音。
15. 洋泾浜语是被孩子们作为母语来学习使用的语言。

二、简答题: (回答请简明扼要, 除要求举例的题目外, 不必举例) (4 分×6=24 分)

1. 什么是语言发展过程中出现的“词语的替换”的现象?
2. 什么是历史比较法?
3. 文字改革的根本性质是什么? 请举例。

4. 什么是用语言表达思想过程中的“言内意外”现象？
5. work 变为 worker 是不是词形变化？为什么？
6. “鼻音”和“口音”是发辅音时两种不同的方法，请从发音器官的活动的角度指出它们在发音时的差别。

三、论证题：（要求：①合乎逻辑；②有说服力）（6分×3=18分）

1. 怎样理解语言能力的先天性和语言的传授性之间的关系？
2. 已知音位是“具体语言中有区别词的语音形式的的作用的最小语音单位”。既然“最小”，为什么音位还能进一步分析为一组“有区别音位的作用的发音特征”即区别特征？请论证上述做法并不荒谬。
3. 已知词义的概括中把特殊的、复杂的东西变成一般的、简单的东西。比如现实世界里的苹果有品种、滋味、形状、大小等等差别，而语言里统统给以“苹果”一个名称。既然如此，称呼单个对象的专有名词如“鲁迅”是否也有这种概括性呢？请加以论证。

四、分析题：（3分×6=18分）

以下所列是 Tok Pisin 语（许多词语和语法规则借自英语）的一些语料，请以英语为比较对象，从中概括出六个语法特点。（注意：有些例句中带有下加单线，它表示同一行中 Tok Pisin 语例句和英语例句带下加单线的部分具有相同的语法意义或词汇意义。）

1. wanpela pik: one pig (一(头)猪) (wan 来自英语的 one,
pik 来自英语的 pig)
tripela pik: three pigs (三(头)猪) (tri 来自英语的 three)
2. Mi lukim dok. I saw the dog. (我看到了那条狗。)(dok 来自英语
的 dog)
Mi lukim ol dok. I saw the dogs. (我看到了那些狗。)
3. Mi wok nau. I'm working now. (我现在正在工作。)(mi 表示
“我”)
Mi wok asde. I worked yesterday. (我昨天工作的。)
4. Em i stap long haus. He/She/It's in the house. (他/她/它在房子里。)
Em i lukim mi. He/she/it saw me. (他/她/它看到了我。)
Mi lukim em. I saw him/her/it. (我看到了他/她/它。)

5. A、B 对 C 说:

(1) Fred i bin singautim yumi long pati. Fred invited us (including C) to the party. (佛瑞德请我们(包括C)参加聚会!)

(2) Fred i bin singautim mipela long pati. Fred invited us (but not C) to the party. (佛瑞德请我们(不包括C)参加聚会!)

6. 指出下列中“im”的语法性质和作用:

Em i rit.

He is reading. (他/她在阅读。)

Em i ritim buk.

He's reading a book. (他/她在读一本书。)

Wara i boil pinis.

The water has boiled. (水开了。)

Meri i boilim wara pinis.
烧开了水。)

The woman has boiled the water. (那女人)

Bai mi rait.

I'll write. (我要书写。)

Bai mi raitim pas.

I'll write a letter. (我要写一封信。)

Kanu i kapsait.

The canoe capsized. (那独木舟倾覆了。)

Oi i kapsaitim kanu.
独木舟。)

They capsized the canoe. (他们倾覆了那)

古代汉语部分(共75分)

一、单项选择题: (在每小题给出的四个选项中, 选出一个正确的答案, 共10分)

1、按反切注音法原理, 决定被切字的韵母和声调的是 ()

A、反切上字

B、既用反切上字, 又用反切下字

C、反切下字

D、既非反切上字, 又非反切下字

2、许慎在《说文解字·叙》中解释“六书”的“指事”是 ()

A、视而可识, 察而见意

B、以事为名, 取譬相成

C、比类合谊, 以见指撝

D、画成其物, 随体诘屈

3、下列各组汉字, 象形字、指事字、会意字、形声字四种都有的一组是 ()

A、木本物牧

B、鱼亦徒裁

C、女比既修

D、羊上空闻

4、下列各组汉字中全部都是形声字的一组是 ()

A、鞭间问哀

B、照策更领

C、所裤剩凭

D、岩健蜜霖

5、下列各组汉字中, 两字是异体关系的一组是 ()

A、寤悟

B、修脩

C、嶽岳

D、反返

- 6、“然”的本义是（ ）
A、这样 B、是的 C、然而 D、燃烧
- 7、“诛”的本义是（ ）
A、杀戮 B、惩处 C、谴责 D、索取
- 8、下列各句具有动词用作使动的一句是（ ）
A、欲洁其身，而乱大伦。 B、请京，使居之，谓之京城大叔。
C、既来之，则安之。 D、先破秦入咸阳者王之
- 9、下列各句，具有意动用法的是（ ）
A、诸侯恐惧，会盟而谋弱秦。 B、登东山而小鲁，登泰山而小天下。
C、君为我呼入，吾得兄事之。 D、今媼尊长安君之位。
- 10、“两岸连山，略无阙处”中“略无”的意思是（ ）
A、大概没有 B、逐渐没有 C、估计没有 D、一点也没有
- 11、在“谁为为之？孰令听之？”中两个“为”的正确读音是（ ）
A、wéi wèi B、wèi wèi C、wèi wéi D、wéi wéi
- 12、在“治于人者食人，治人者食于人”中两个“食”的读音是（ ）
A、都读 sì B、前“食”读 shí，后“食”读 sì
C、都读 shí D、前“食”读 sì，后“食”读 shí
- 13、“苟得闻子大夫之言，何后之有”这一特殊语序属于（ ）
A、疑问代词作宾语前置 B、否定句代词作宾语前置
C、宾语用代词复指前置 D、代词宾语直接前置
- 14、下列句中“是”字用作判断词的一句是（ ）
A、夏后启之臣孟涂，是司神于巴 B、余是所嫁妇人之父也
C、夫殷周之不革者，是不得已也 D、日月星辰瑞历，是禹桀之所同也
- 15、下列句中属于被动句式的一句是（ ）
A、淮阴，王也，受械于陈 B、蔓草犹不可除，况君之宠弟乎
C、女为说己者容 D、不者，若属皆且为所虏
- 16、一般只用作定语、不能用作宾语的第三人称代词是（ ）
A、乃 B、若 C、汝 D、尔
- 17、下列词语在古汉语中属于叠韵连绵词的是（ ）
A、浩荡 B、辗转 C、参差 D、玲珑
- 18、表示“恐怕……吧”意思的古汉语凝固句式是（ ）
A、奈……何 B、何……为
C、无乃……乎 D、孰若……
- 19、在“虽乘奔御风，不以疾也”中“奔”用的修辞方式是（ ）
A、譬喻 B、代称 C、委婉 D、互文

20、七言律诗首句是平平仄仄仄平平，第二句可以是（ ）

A、仄仄平平平仄仄

B、平平仄仄平平仄

C、仄仄仄平平仄平

D、仄仄仄平平仄平

二、释词题：（共 15 分）

（一）解释下列句中划线的词语的意义，如果是通假字，先写出本字，再解释词义。

1、唐氏之弃地，货而不售。（钴姆潭西小丘记）

货：

2、既而大叔命西鄙北鄙贰于己。（郑伯克段于鄢）

鄙：

3、大叔完聚，缮甲兵，具卒乘。（同上）

具：

4、丈夫亦爱怜其少子乎？（触龙说赵太后）

丈夫：

5、项伯乃夜驰之沛公军，私见张良，具告以事。（鸿门宴）

之：

具：

6、巫姬何久也？弟子趣之！（西门豹治水）

趣：

7、君子生（ ）非异也，善假于物也。（荀子·劝学）

生：

（二）说明下列划线词语的词性和意义，如果没有实在意义，则说明其语法作用。

1、太后之色少解。（触龙说赵太后）

少：

2、而田忌一不胜而再胜。（孙臆）

再：

3、予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。（岳阳楼记）

夫：

4、是女子不好。（西门豹治水）

是：

5、以吾一日长乎尔，毋吾以也。（子路曾皙冉由公西华侍坐）

乎：

6、方存乎见少，又奚以自多？（庄子·秋水）

奚：

7、求！无乃尔是过与？（季氏将伐颛臾）

是：

三、术语解释：（5分）

- 1、直音法
- 2、夺字
- 3、之言、之为言
- 4、破读
- 5、粘对

四、标点下列文字，并翻译成现代汉语：（15分）

- 1、大天而思之孰与物畜而制之从天而颂之孰与制天命而用之望时而待之孰与应时而使之因物而多之孰与骋能而化之思物而物之孰与理物而勿失之也愿物之所以生孰与有物之所以成故错人而思天则失万物之情

（荀子·天论）

- 2、所谓诚其意者毋自欺也如恶恶臭如好好色此之谓自谦故君子必慎其独也小人闲居为不善无所不至见君子而后厌然揜其不善而著其善人之视己如见其肺肝然则何益矣此谓诚于中形于外故君子必慎其独也曾子曰十目所视十手所指其严乎

（礼记·大学）

五、论述题：（下列三题，任选两题回答，共30分）

- 1、阅读古书，从文字角度讲，应该注意哪些问题？
- 2、古今词义的差异表现在哪些方面？这些差异是由什么原因造成的？
- 3、古今汉语语法也有差别。请你就某一个具体的语法问题（例如某个词序的演变，某个句式的发展）较为深入地谈谈你的看法。